22

335
mars 2022

SURESNES MAG

SOMMAIRE

32 Une auteure a Langevin

29 L'association Cecile Sala

10 Inauguration

5 **Edito**

6 **Arrêt sur image**

8 **Chroniques en images**

... AGIR

10 • Inauguration du gymnase Arnaud Beltrame

12 • Les travaux dans la ville

18 • **Suresnes business club** Audexo, l'expertise comptable à visage humain

20 • Start'Her, l'entrepreneuriat au féminin

22

... DOSSIER
Le Mois de l'égalité

... VIVRE

29 • Handicap : l'atout Cécile Sala

31 • Le Printemps du vin à Suresnes

32 • Rencontres litéraires pour les élèves du lycée Paul Langevin

33 • **A telle enseigne** QCM, de la déco hors carcans

... DECOUVRIR

34 • 25e Festival de théâtre amateur

36 • **Histoires suresnoises :** Suresnes au Moyen Age

38 • Au programme du Théâtre de Suresnes Jean Vilar

44 • Agenda Sortir

46 **Suresnes pratique**

49 **Paroles politiques**

38 Angele Dubeau

CE MAGAZINE EST EDITE PAR LA VILLE DE SURESNES

IMPRIM'VERT®

2, rue Carnot,
92151 Suresnes Cedex
01 41 18 19 20

Directeur de la publication
Guillaume Boudy

Adjointe au maire deleguee à la Communication :
Isabelle de Crécy

Directrice de la Communication
Julie Hétroy

Responsable des publications
Arnaud Levy

Redactrice en chef
Céline Gazagne

Redaction
Marina Bellot, Matthieu Frachon, Stéphane Legras, Florence Rajon, Thierry Wagner

Conception graphique
Direction de la communication, Marine Volpi, Margarita Mimovic

Direction artistique
Laurence Boyer

Images Hervé Boutet, Mathilde Gardel, Tiphaine Lanvin, Carole Martin, Benoît Moyen, Marine Volpi, 123RF, Archives municipales, Ville de Suresnes, Philippe Matsas, Laurence Labat, Aurore Vinot, Jérémy Bruyere, Christophe Lartigue

Couverture : Mathilde Gardel

Impression Imprimerie Morault
03 44 30 51 00

Dépôt légal 1er trimestre 2022

Regie publicitaire
contact@cithea.com
Cithéa.

Vous pouvez retrouver Suresnes mag sur smartphones, tablettes et ordinateurs grâce à **suresnes-mag.fr** Il est aussi téléchargeable sur **suresnes.fr**

© Thierry Jadot

Votre maire
Guillaume Boudy

Considération et bienveillance

Le mois de mars à Suresnes est consacré à l'Egalité et aux non-discriminations entre nous tous.

Il s'agit d'une des trois valeurs de notre devise républicaine : l'égalité de droits et de devoirs. Elle est au cœur de notre pacte social et de notre Communauté nationale. Être égaux, c'est être respecté par l'autre et c'est respecter les autres, dans nos différences. Dans notre pays chacun est en droit d'attendre d'être protégé, défendu, de pouvoir s'épanouir et déployer ses talents pour contribuer au bien commun. L'égalité demande aussi de respecter la règle commune : chacun veillant à la tolérance et la solidarité entre tous.

Cette attitude nous permet de vivre ensemble sereinement, pacifiquement, objectif dont on mesure la valeur au moment où les armes parlent à l'est de l'Europe. Elle se construit dès le premier âge, à l'école, dans les familles et dans les activités culturelles et sportives.

C'est pourquoi la ville de Suresnes, avec le concours de tous les acteurs de bonne volonté - enseignants, responsables associatifs, entrepreneurs, agents municipaux - a fait de l'égalité et de la non-discrimination un des axes centraux de son action et de l'accès aux services qu'elle rend à ses habitants. Pour relever ce défi de tous les jours, il faut cultiver deux qualités cardinales : la considération et la bienveillance.

La considération, c'est ce que demandent ceux qui se sentent ou sont exclus des circuits et des activités communes. Lorsque je discute avec des Suresnois, jeunes et moins jeunes, se sentant marginalisés, leur attente est souvent « d'être considérés » ; c'est-à-dire d'être écoutés et entendus, sans préjugés ni démagogie. De ce dialogue « d'égal à égal » peut naître une nouvelle relation et une réinsertion dans la vie sociale.

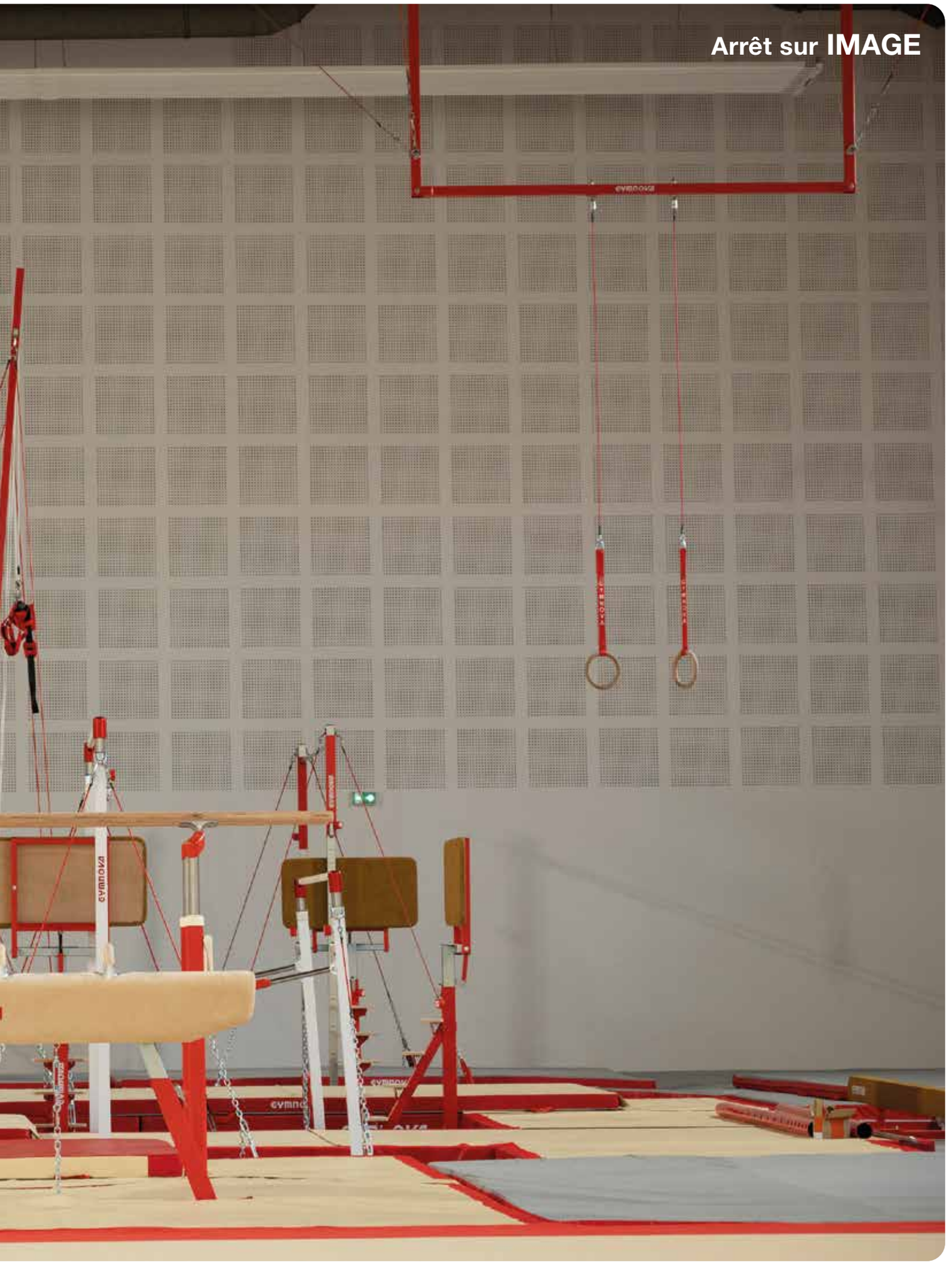
L'autre vertu pour lutter contre toute forme de discrimination, c'est la bienveillance. Elle se manifeste par la confiance a priori, l'attention aux autres, la capacité à donner du temps pour écouter et chercher ensemble des solutions, sans se résoudre à un assistanat invitant l'autre à ne pas (re)devenir acteur de sa vie.

C'est ainsi qu'à Suresnes, habitants, agents publics, élus ont conservé et doivent continuer à cultiver cet esprit village qui nous fait aimer notre Ville.

Solos et saltos au centre sportif Beltrame

Comme la scène d'une salle de concert désertée par les musiciens à la fin des balances. Le silence se fait pour quelques heures, avant que ne se déchaînent les décibels. Ici ce sont marteaux piqueurs et perceuses qui ont longtemps résonné avant qu'un calme olympien ne tombe sur les agrès de gymnastique installés tels des instruments dans un centre sportif Arnaud Beltrame flambant neuf. Dès son inauguration le 12 mars, c'est bien le sport qui y sera à la fête *(lire aussi pages 10 et 11)*.

Photo : Hervé Boutet



© Ville de Suresnes

Exposition **Le Monde d'Harmony**

Samedi 22 janvier

Projet solidaire d'éveil artistique au travers de cours de photographie pour des élèves de l'école des Raguidelles (Suresnes), de Thaïlande et du Pérou, l'exposition Harmony a été présentée pendant deux jours à la salle des fêtes. Porté par deux jeunes Suresnois, Nina Roditi et Romain de Ville, il a bénéficié du dispositif d'aide de la Ville Actif' jeunes. L'exposition, qui présentait les travaux des enfants des trois pays a été inaugurée en présence du maire Guillaume Boudy et de nombreux élus.

© Ville de Suresnes

MOIS DE L'ÉGALITÉ

Innovation à Suresnes : accord sur la laïcité dans l'administration

Mercredi 2 février

Le maire, Guillaume Boudy, son adjointe déléguée aux Ressources humaines et au Dialogue social, Béatrice de Lavalette, ont signé avec les syndicats CGT, FO et Synper, un accord relatif à la laïcité dans l'administration, principe fondamental de la République et axe essentiel de la politique RH de Suresnes. Il vise à formaliser l'ensemble des actions innovantes déjà conduites depuis plusieurs années par la collectivité en matière de laïcité et à proposer de nouvelles dispositions qui engageront la Ville de manière pérenne.

Don du sang : un geste citoyen !

Mercredi 2 février

Pour ses retrouvailles avec la salle des fêtes, la collecte de sang organisée par l'Etablissement français du sang, sous la bienveillance de jeunes du CCJ, a reçu 130 personnes, sur rendez-vous préalable afin de respecter les recommandations sanitaires en vigueur. Le don de sang est possible de 18 à 70 ans pour les personnes en bonne santé et on a constaté ce jour-là une mobilisation accrue de jeunes donneurs. Le bon geste citoyen.

© Ville de Suresnes

La Ville soutient l'entraide des armées

Jeudi 3 février

La Ville soutient l'action solidaire « Movember DL8 » au profit des associations d'entraide des armées en attribuant une subvention exceptionnelle de 1 500 euros à la Direction interarmées des réseaux d'infrastructure et des systèmes d'information d'Ile-de-France/8e RT. Le don a été officiellement remis par le maire, Guillaume Boudy, et Yoann Lamarque, adjoint au maire en charge de la Sécurité, de la Prévention, et de l'Action mémorielle, des Manifestations patriotiques et du Civisme, à la forteresse du Mont-Valérien.

Les fonds collectés dans le cadre de « Movember DL8 » (12 000 euros) ont été redistribués à parts égales entre les associations Terre fraternité pour l'armée de Terre, la Fondation des œuvres sociales de l'air pour l'armée de l'Air et de l'espace et l'Entraide marine, association pour le développement des œuvres sociales de la Marine.

© 8e RT

© Ville de Suresnes

MOIS DE L'ÉGALITÉ

Là où il y a une volonté, il y a un chemin

Mercredi 9 février

Tout le monde était là. Ceux de Suresnes, ceux de Lisieux, et de tous les Lions club mobilisés avec la Croix-Rouge pour aider Anne Morelli-Jagu à relever son défi, s'étaient retrouvés au Novotel afin de lui rendre hommage et de tirer le bilan de cette opération exceptionnelle qui a vu la Suresnoise de 75 ans gagner Colleville en fauteuil roulant pour sensibiliser au handicap et rendre hommage aux soignants et aux combattants de la Libération.

En compagnie de plusieurs élus, le maire Guillaume Boudy lui a remis la médaille de la Ville. *« Vous avez donné corps à l'expression qui dit que là où il y a une volonté il y a un chemin. Votre courage est un exemple très inspirant pour nous qui voulons faire du handicap un élément important de la politique de la Ville »*. Il a salué l'engagement du Lions club de Suresnes, organisateur de cette action qui est, au travers de ses nombreuses actions de solidarité, *« un véritable partenaire de la Ville »*.

Suresnois et **nouveaux Français**

Samedi 12 février

Ils étaient douze élus municipaux ce matin-là pour honorer les 45 Suresnois qui ont reçu leur décret de naturalisation des mains du maire, Guillaume Boudy. Originaires d'Allemagne, Algérie, Bénin, Chine, Colombie, Comores, Côte d'Ivoire, Guinée, Inde, Madagascar, Maroc, Mauritanie, Mexique, Moldavie, Nigéria, Sénégal, Sri Lanka, Tunisie, Ukraine ou Venezuela, tous Suresnois, ils ont bénéficié d'une émouvante cérémonie de bienvenue dans la citoyenneté française à l'hôtel de ville.

© Marine Volpi

© Tiphaine Lanvin

MOIS DE L'ÉGALITÉ

L'entrepreneuriat féminin connecté à Suresnes

Mardi 15 février

Beau succès pour la première journée événement dédiée à l'entrepreneuriat féminin dans les Hauts-de-Seine organisée en partenariat avec l'association France Active Métropole. Ouverte par le maire Guillaume Boudy, la journée a accueilli plus de 100 participants à la salle des fêtes, tandis que la diffusion des tables rondes via le logiciel Zoom enregistrait 130 connections *(lire aussi page 20)*.

Un nouvel écrin sportif dans le quartier République

Le Centre sportif Arnaud Beltrame, dédié à la gymnastique, à la danse et aux sports de combat sera inauguré le samedi 12 mars à 14h. Animations et démonstrations seront au programme de cette journée ouverte au public. TEXTE : **ARNAUD LEVY**

Les associations sportives et les habitants du quartier République seront particulièrement à la fête, samedi 12 mars lors de la journée d'inauguration du Centre sportif Arnaud Beltrame, jalonnée d'animations et de démonstrations sportives. Tous les Suresnois sont attendus !

Mais c'est tout l'écosystème sportif qui bénéficie de ce nouvel équipement qui vient compléter et rééquilibrer l'offre suresnoise.

En dépit d'une construction dans des conditions contraintes *(lire ci-contre)* -sur fond de rareté du foncier disponible dans la ville-, il dispose d'un espace conséquent avec une salle de 640 m² dédiée à la pratique de la gymnastique et une salle polyvalente de 340 m² divisibles en deux.

Les lieux seront donc essentiellement partagés entre l'emblématique club des Touristes de Suresnes (fondé en 1902 c'est l'un des plus anciens de la Ville) et plusieurs associations de sport de combat et de danse.

« Cette création est partie d'un constat simple, souligne Alexandre Burtin Luciotto, adjoint au Sport : *d'une part, une très forte demande pour la pratique de la gymnastique, mais une offre insuffisamment accessible pour les familles du bas de Suresnes, et d'autre part, la nécessité d'améliorer le maillage de l'offre associative sur l'ensemble de la commune. ».*

Ouvert aux scolaire et à Skema

Comme tous les équipements sportifs suresnois le Centre sportif Arnaud Beltrame a une double vocation associative et scolaire, et réserve des horaires aux élèves de l'école du Parc, dont la proximité est un atout, ainsi qu'aux établissements du secondaire (le collège Jean Macé et le lycée Louis Blériot dont leurs créneaux sont déjà attribués). Enfin il permet de proposer une offre en direction des étudiants et salariés de Skema tout particulièrement durant la journée (qui correspond à des heures « creuses » du point de vue de la fréquentation).

Ce nouveau centre sportif est aussi une opportunité pour répondre aux évolutions de la demande sportive. C'est le cas de la boxe thaï, qui a le vent en poupe à Suresnes, et dont la pratique sera accessible sans enlever de créneaux aux autres quartiers de la ville.

« La gymnastique, la danse et les sports de combat ont pour particularité d'être des sports accessibles dans le sens où ils sont axés sur une pratique individuelle, conclut l'adjoint au Sport. *Chacun peut donc les rejoindre quand il le le souhaite au cours de l'année et y progresser à son rythme. »*

© Cauris architectes

Deux nouveaux clubs accueillis

L'ouverture du Centre sportif permet aussi de pérenniser de nouvelles association sportives. C'est le cas de deux de ses résidents : le *NinJutsu Bujinkan*, art martial issu des techniques de combat des Ninjas du Japon médiéval et le *Suresnes Kick Boxing Club* réunissant Full Contact, Kick Boxing et K1. Son président Robert Kenou, professeur de droit et d'économie qui prépare un doctorat en management international, ancien membre des équipes de France de Full contact et de Kick Boxing (5 championnats du monde à son actif), incarne un parcours qui allie tête bien faite et exemplarité sportive.

© Hervé Boutet

Un chantier entre **contraintes et prouesses techniques**

Débuté en septembre 2019, le chantier du centre sportif Arnaud Beltrame* a fait appel à des procédés complexes et des techniques rarement utilisées pour répondre aux nombreuses contraintes du site, notamment la déclivité du terrain, l'enfouissement à 8 mètres de profondeur de la salle de gymnastique et l'enclavement au milieu des immeubles d'habitation.

Le végétal au cœur du bâtiment

L'exiguïté du site et l'étroitesse de la rue Fernand Forest ne permettant pas la livraison par camion des poutres du plafond du gymnase (plus de vingt mètres de long), ces dernières ont été coulées sur place. Pour cette étape, c'est la technique de la post-contrainte du béton qui a été adoptée, une technique habituellement utilisée dans la construction de grands ouvrages tels que les ponts. Un vestige en a été conservé en mémoire dans l'escalier principal.

Le dernier né des centres sportifs suresnois comporte une salle équipée de 640 m² dédiée à la pratique de la gymnastique, avec tapis et agrès et, à l'étage, une salle polyvalente de 340 m² divisible en deux parties. Les architectes se sont évertués à faire pénétrer la lumière et d'intégrer le végétal au cœur du bâtiment grâce à un patio suspendu. Sa conception a intégré des objectifs de qualité environnementale parmi lesquels la mise en place d'une chaufferie à granulés bois et des toitures végétalisées équipées de dispositifs de rétention d'eau de pluie sans rejets vers les réseaux d'évacuation.

La construction a été financée par la vente du terrain à un promoteur pour la réalisation de logements autour dont un tiers de logements sociaux. Le centre sportif, dont le coût est de 8,4 millions d'euros, a bénéficié d'une subvention de 3 millions d'euros du conseil départemental des Hauts-de-Seine et de 250 000 euros du conseil régional d'Ile-de-France. **T.W.**

***Lors du conseil municipal du 25 février 2020, la ville de Suresnes a choisi de donner au centre sportif le nom de l'officier de gendarmerie Arnaud Beltrame s'étant héroïquement substitué à un otage au cours de l'attaque terroriste du 23 mars 2018 à Trèbes (Aude) et dont le sacrifice lui valut un hommage national.**

INAUGURATION 12 MARS 14H

Venez découvrir les activités proposées

Les Suresnois sont conviés à découvrir le nouveau Centre sportif Arnaud Beltrame le samedi 12 mars à partir de 14h.
L'inauguration officielle par le Maire, Guillaume Boudy, et les élus du Conseil municipal, sera suivie jusqu'à 16h d'une série d'animations et de démonstrations sportives par les clubs résidents de ce nouvel équipement : gymnastique (Les Touristes de Suresnes), danse (Studio Danse, Temps dense, Rock swing) et arts martiaux (Bujinkan, Suresnes Kickboxing Club, Karaté Club Suresnois, Judo Club de Suresnes, Judo Suresnes Arts martiaux, Muay-Thaï Club).
L'occasion de découvrir les activités proposées par chaque association et l'esprit qui les anime et, pourquoi pas, de susciter de nouvelles vocations d'adhésion…

© Hervé Boutet

« L'objectif de la politique sportive municipale est de permettre aux associations sportives de dispenser leurs cours à tous les niveaux et de se développer en accueillant toux ceux qui le souhaitent, et a minima les Suresnois (es). Ce nouvel équipement lui apporte donc une contribution essentielle. Plus largement, il comble un déficit d'équipements publics dans le quartier République, à l'identité très résidentielle, et permet de proposer à ses habitants de participer, à travers l'activité sportive, au projet de vie suresnois.

Alexandre Burtin Luciotto adjoint au Sport

Travaux en mars : la ville évolue

❶ **Quartier Liberté :** suite des travaux de remplacement des câbles haute tension par Enedis rues des Chênes, Colin et des Bas-Rogers.

❷ **Rue du Fécheray :** refonte du tapis de chaussée entre les rues Leroy et Roosevelt (interdictions de circulation ponctuelles en journée).
Du 21 au 27 mars

❸ **Rue Leroy :** circulation des véhicules ponctuellement impossible en journée mais rétablie le soir, en raison de travaux d'assainissement.
Du 7 au 20 mars

❹ **Rue Benoît Malon :** construction d'une école de 12 classes.
Les travaux devraient s'achever fin 2022 pour une ouverture à la rentrée 2023

❺ **6, rue du Clos des Ermites :** travaux de couverture et installation de panneaux solaires photovoltaïques.

❻ **Centre de loisirs des Landes :** rénovation de façades en bois.

❼ **Boulevard Aristide Briand :** poursuite des travaux de végétalisation et de réaménagement (réfection des chaussées et de la voirie, mise aux normes, créations d'espaces verts, création de stationnements 2 roues).
Fin prévue début mars

❽ **Rue de Fouilleuse :** Renplacement des câbles haute tension par Enedis.
Jusqu'à fin mars

❾ **Rue Fernand Forest :** Centre sportif Arnaud Beltrame.
Ouverture au public prévue en mars 2022 (voir p. 10-11)

PLUS D'INFOS SUR SURESNES.FR

MOIS DE L'ÉGALITÉ

Handi'passerelle un accueil inclusif de la crèche au centre de loisirs

Mis en place par la Ville depuis trois ans, ce dispositif crée des ponts entre les parents et les professionnels de l'éducation et de la santé pour favoriser l'inclusion des petits Suresnois en situation de handicap. TEXTE: **MARINA BELLOT**

23% c'est le pourcentage de réclamations liées au handicap portées à l'attention du défenseur des droits en 2018

Dans **75%** des cas le handicap est invisible.

38% des personnes en situation de handicap déclarent avoir subi une discrimination à l'embauche.

Accueillir au mieux les enfants en situation de handicap qui s'apprêtent à entrer en centre de loisirs ou à participer à une activité périscolaire : c'est l'objectif du dispositif Handi'passerelle mis en place par la ville de Suresnes en 2019.
« Il s'agit de repérer dès la fin de la crèche les enfants qui ont besoin d'un accompagnement spécifique et de recueillir toutes les informations utiles pour anticiper leur rentrée », explique Sandrine Rougié, référente handicap pour les temps périscolaires et extrascolaires à la mairie de Suresnes. Le diagnostic est établi grâce à plusieurs rencontres avec les équipes des crèches. Puis parents, professionnels, médecins et psychologues travaillent ensemble pour trouver des solutions adaptées aux besoins des enfants : *« C'est un véritable travail collaboratif qui nous permet d'offrir à chacun un accueil de qualité, sans cesse adapté en fonction des retours des parents »*, précise Sandrine Rougié.

« Très rassurant pour nous »

En trois ans, une vingtaine d'enfants ont bénéficié du dispositif Handi'passerelle. Lucas, 4 ans, atteint du trouble du spectre autistique, en fait partie : *« C'est la directrice du jardin d'enfants, en fin d'année scolaire, qui nous a informés de l'existence de ce dispositif et nous a mis en contact avec les services de la Ville,* témoigne le père de Lucas, Cyrille Langella. *Cela nous a permis d'échanger sur les besoins de notre fils et d'organiser la rentrée. »*
Un professionnel dédié accompagne ainsi Lucas pendant tous les temps qu'il passe au centre de loisirs. *« Cela lui permet d'être dans un cadre inclusif, de participer à des activités avec les autres enfants, d'être stimulé… La personne qui s'occupe de lui nous fait à chaque fois un compte-rendu détaillé de sa journée - ce qu'il a fait, aimé, etc. C'est très rassurant pour nous. »* Le dispositif Handi'passerelle a vocation à durer, avec toujours cet horizon : faire de Suresnes une ville inclusive pour tous les enfants.

Mars bleu à Suresnes

Plusieurs rendez-vous ont lieu à Suresnes dans le cadre de *Mars bleu*, mois du dépistage du cancer colorectal, l'un des plus fréquents et des plus meurtriers puisqu'il touche 4 hommes sur 100 et 3 femmes sur 100, souvent après 50 ans. Or, s'il est détecté tôt, ce cancer se guérit dans 9 cas sur 10. La Ligue Contre le Cancer proposera un stand de sensibilisation au **marché Zola les samedis 12 et 19 mars et au marché Caron les dimanches 13 et 27 mars.**
Une journée de sensibilisation aura lieu **le 18 mars dans le hall d'entrée de l'Hôpital Foch.**
Un plateau radio en direct permettra notamment de poser ses questions aux médecins.
Pour plus d'information sur le dépistage, contactez le numéro vert 0 800 400 444.

Construire Suresnes ensemble, réunion de restitution le 28 mars

Définir avec les Suresnois les grandes orientations du Suresnes de demain en termes de mobilités, d'urbanisme ou d'habitat : c'est l'objectif de la démarche « Construire Suresnes ensemble » au cours de laquelle les habitants ont pu prendre la parole et débattre pour imaginer ensemble leur ville dans 5 ans, 10 ans voire pour les 20 prochaines années.
Au fil des ateliers qui ont donné aux élus et aux Suresnois une nouvelle occasion de se rencontrer et d'échanger et qui ont aussi permis des moments de réflexion plus approfondie, des désirs ont été exprimés, des perspectives ont été tracées et des propositions concrètes ont émergé.
Découvrez-les le 28 mars à l'occasion d'une réunion de restitution en présence du Maire Guillaume Boudy et de son équipe municipale
Salle des Fêtes, lundi 28 mars 19h

Les rendez-vous de l'Espace des parents

Lieu ressource dédié à l'accompagnement de tous les parents quel que soit l'âge de leur enfant, l'Espace des parents est conçu comme un espace d'échanges, d'information et de soutien, il est animé par une équipe pluridisciplinaire qualifiée, expérimentée et disponible. En mars chaque samedi, y sont organisés :

Café des parents

➜ **Le 12 mars de 10h à 12h :** « Prévenir les conduites à risques des adolescents » animé par Suresnes information jeunesse
➜ **Le 12 mars de 15h à 16h30 :** « Parents solo, comment se positionner ? » animé par un psychologue
➜ **Le 26 mars de 10h à 11h30 :** « Etre parent d'un enfant en situation de handicap ou à besoin particulier »

Rencontre-débat en libre accès

➜ **19 mars de 16h à 18h :** « Neurosciences, émotions et apprentissages », animé par le neuropsychologue Rafif Sargi

NOUVEAU

➜ **Le 16 mars de 14h30 à 15h30,** l'Espace des parents propose aux femmes enceintes un temps de préparation à la naissance, animé par une sophrologue. Différents thèmes seront abordés : se préparer à la naissance, préparer l'arrivée de bébé en douceur, sophrologie et accouchement, accoucher plus sereinement, prête et sereine avant l'arrivée de bébé.

Votre contrat en alternance avec la Mission locale Rives de Seine !

Vous avez entre 16 et 25 ans et vous êtes à la recherche d'un contrat en alternance ? La Mission locale Rives de Seine peut vous aider dans votre recherche ! Grâce à son réseau d'entreprises partenaires, elle propose régulièrement des offres en alternance à pourvoir dans divers domaines d'activité. Elle peut aussi vous apporter une aide à la rédaction du CV et de la lettre de motivation, des conseils pour faire des candidatures spontanées, des informations sur les plateformes où candidater à des offres et peut vous proposer des simulations d'entretiens.
Informations au 01 47 89 23 85 et www.mlrivesdeseine.com

© 123RF

Marchez avec Les Alizés

Les Alizés, espace convivial d'accueil et d'écoute pour les personnes touchées par le cancer et pour leurs proches, propose à ses adhérents une nouvelle activité : la marche. Nadine Conjaud, bénévole depuis deux ans et marcheuse accomplie, invite les Alizéens à marcher à ses côtés, *« parce que c'est non seulement bon pour la santé mais c'est aussi un moment de partage et d'apaisement, loin du milieu médical ».* Au programme, des promenades pour tous, *« pour apprécier la nature et se changer les idées ».* Elle espère aussi agrémenter la balade d'une découverte de Suresnes. Premier rendez-vous le 8 mars pour découvrir ou redécouvrir la promenade Jacques Baumel sur les pentes du mont Valérien. Chaussures confortables et gourde conseillées.
➜ **Mardi 8 mars à 14h,** départ sur l'esplanade du mont Valérien près de la flamme de la Résistance. Durée environ 2h. Inscription indispensable auprès des Alizés au 01 41 18 18 03.

Un soutien pour **les proches aidants**

L'accompagnement quotidien d'une personne en perte d'autonomie est primordial et incombe souvent à un proche. Ce rôle d'aidant familial, s'il est précieux, peut être difficile et avoir des conséquences sur la santé : sollicitations physiques, sommeil, appétit, stress, arrêt des activités physiques et de loisir. Dans ce rôle qui exige beaucoup de temps et d'énergie au quotidien, il est pourtant indispensable de s'écouter et de se demander : « Est-ce que je vais bien ? Est-ce que je dors bien ? N'ai-je pas négligé mon suivi médical ? ». Prendre soin de soi, c'est aussi, selon les envies de chacun, faire du sport, avoir des loisirs, voir ses amis, prendre du temps pour soi. A Suresnes, les aidants qui le souhaitent ou en éprouvent le besoin ont plusieurs interlocuteurs à leur disposition.

Pour faire le point sur :

- **La situation de votre proche ? CCAS : 01 41 18 15 71**
- **Votre santé ? Centre médical municipal : 01 86 26 92 40**
- **Un accompagnement, des informations, des activités pour vous ? Maison des Aidants : 01 41 18 16 83**

© 123RF

Suresnes Allo seniors

Droits et aides, soutien, santé, loisirs, convivialité, maintien à domicile, hébergement spécialisé, accompagnement au numérique…

- Pour toutes les questions qui concernent les seniors à Suresnes
- Des renseignements sur toutes les solutions existantes localement
- Pour toutes les personnes qui ont un questionnement relatif aux seniors (senior, aidant, famille, proche…)
- Par l'équipe de coordination gérontologique
- 01 41 18 16 00 (appel gratuit)

suresnesalloseniors@ville-suresnes.fr

Animation **seniors**

✔ Rejoignez les tricoteuses et couturières.

Un groupe de tricoteuses et deux groupes de couturières se réunissent à l'espace Payret-Dortail. Chacune réalise ses propres créations, en échangeant conseils et bavardages. Sur place, la machine à coudre, le miroir, la table à repasser sont à disposition, dans une belle salle très claire et accueillante. Les tricoteuses et les couturières souhaitent agrandir leur groupe et font donc un appel à de nouvelles personnes. Activité gratuite, il suffit d'adhérer à l'Animation seniors, et c'est gratuit aussi ! **Tricot le mardi, couture le jeudi, à partir de 14h.**

✔ Prêtez votre voix à la chorale.

La chorale de l'Animation seniors cherche des voix d'hommes et de femmes. Il n'est pas nécessaire de connaître le chant ni de savoir lire la musique. Le seul objectif est de partager un moment collectif de détente, de bonne humeur et de création. Les répétitions ont lieu au Conservatoire les jeudis après-midi, hors vacances scolaires, avec un chef de chœur professionnel. Il est possible de faire un essai avant de s'inscrire (une participation aux frais sera ensuite demandée).

Renseignements auprès de l'Animation seniors : 12 rue de Verdun, tél. : 01 41 18 18 46 et animation-seniors@ville-suresnes.fr

© DR

Jacques Gabai, Romain Ayache et William Berkman.

AUDEXO des US à Suresnes

Installé à Suresnes depuis cinq ans, le cabinet Audexo propose une expertise comptable à visage humain.

TEXTE : **FLORENCE RAJON**

L'histoire d'Audexo commence loin des rives de la Seine il y a une vingtaine d'années. Employé de l'un des Big Four (sont ainsi baptisées les quatre plus grandes firmes d'audit financier au monde), William Berkman qui travaille dans la Silicon Valley, rencontre Romain Ayache, également salarié d'un géant de l'audit à New York. Revenus en France et désireux de monter leur propre cabinet, les deux hommes s'associent à Jacques Gabai, expert-comptable, pour créer Audexo.

Renforcer les liens avec la ville

Le cabinet, qui s'est installé au 1 rue Gambetta, propose trois métiers à ses clients : « *L'audit et le commissariat aux comptes, l'expertise comptable, et la gestion des ressources humaines. On essaie d'aplanir les obstacles administratifs de nos clients pour qu'ils puissent se concentrer sur le cœur de leur métier* », détaille le Suresnois William Berkman. Leur clientèle est à l'image de leur parcours : composée de TPE et PME locales, mais aussi de filiales de sociétés internationales (américaines, anglaises, chinoises, danoises, israéliennes).

Depuis son arrivée dans la ville, l'entreprise y a renforcé ses liens : « *A compétences égales et sans discrimination, nous cherchons à recruter localement. Parmi la trentaine de nos collaborateurs, certains habitent à Suresnes, d'autres ont déménagé pour nous suivre ici. On a tissé des relations fortes avec le service Emploi de la ville qui nous transmet des candidatures.* »

Audexo s'est également investi dans la vie associative locale : « *Nous sommes sponsors du Rugby Club Suresnes Hauts-de-Seine. Nous soutenons des projets relatifs à l'éducation, au sport, aux études supérieures. L'année dernière, nous avons sponsorisé la voiture d'étudiants suresnois de l'école de commerce parisienne ISC pour le rallye automobile 4L Trophy.* » Plus récemment, Audexo offrait, pour la troisième année consécutive du concours de pitch des start-up organisé par la Ville, un accompagnement gratuit pour l'une des jeunes pousses lauréates. Et pour achever de convaincre les candidats, le cabinet a fait installer une salle de fitness dans ses locaux. Pour garder le corps, en plus de la tête, alerte !

audexo.com

Dans les clubs d'entrepreneurs

Les clubs d'entreprises suresnois renouvellent leur bureau et choisissent de nouveaux présidents... TEXTES : **THIERRY WAGNER**

© DR

Adeline de Vriendt,
présidente de Sup Entrepreneurs

Adeline de Vriendt succède à Naïma Alexandre comme présidente de Sup Entrepreneurs créée en 2018, qui rassemble des chefs d'entreprises et dirigeants de petites structures, depuis l'indépendant jusqu'à la TPE-PME. *« L'association s'appuie également sur trois vice-présidents »* explique cette originaire des Ardennes qui a repris en 2020 l'exploitation céréalière familiale qu'elle pilote depuis Suresnes. *« Je m'y rends régulièrement : les relations humaines avec l'agriculteur qui réalise les travaux du sol, et la relation aux plantes elles-mêmes, sont irremplaçables »*, précise-t-elle. Une agricultrice suresnoise qui, après 10 années dans des fonctions marketing au sein de grands groupes de l'agroalimentaire, du luxe et des vins et spiritueux, s'est formée en agronomie et accompagne parallèlement une start up dans le domaine de l'Ag tech, les nouvelles technologies au service de l'agriculture, en tant que directrice marketing et communication. Sup Entrepreneurs compte 40 adhérents et la nouvelle présidente se réjouit des perspectives. *« Les indépendants et dirigeants ont pu se sentir isolés et ont envie de retrouver un* « travailler et grandir ensemble »*, un esprit d'entraide positif »*. **supentrepreneurs.fr**

© Marine Volpi

Xavier Boissonnet,
président du Suresnes Business Club

Le fondateur de Kertios succède à William Peres à la présidence du Suresnes Business Club inauguré en janvier 2020. *« Nous étions favorables à une alternance au sein du conseil d'administration »* confirme Xavier Boissonnet. Ce passionné de voile a choisi le mot Kertios, traduction du mistral en grec ancien, lorsqu'il a créé sa société de conseil en organisation informatique en 2004. *« D'une certaine manière, on aide les entreprises à mieux tenir le cap grâce à leur organisation »*, ajoute l'ancien élève du lycée Paul Langevin, patron d'un cabinet qui oscille entre 40 et 50 salariés. Le SBC compte quant à lui 50 membres. *« Il faut être dirigeant de sa structure et manifester une réelle volonté d'investissement et de partage avec les autres adhérents »*, insiste le président. *« On est dans une logique de business mais pas forcément de chiffres d'affaires, plutôt d'échange de bonnes pratiques, de savoir-faire, mais pas pour vendre des services entre nous. »* Le club a vécu les trois quarts de son existence sous crise sanitaire. *« On s'est adapté car la plupart d'entre-nous est très* « digitale ». *Nous avons organisé une douzaine de webinaires en 2021, avec le soutien de la Ville. Et dès que nous avons pu, nous nous sommes retrouvés au MUS, puis au théâtre Jean Vilar pour la remise des trophées RSE de la ville de Suresnes. Il faut à présent faire grandir le club. »*
suresnesbusinessclub.com

EN BREF

Le 31 mars aura lieu à Suresnes la 2e édition du Skema Social Ventures Summit
Cette journée dédiée à l'innovation sociale et durable rassemble tous les acteurs du changement d'aujourd'hui et de demain. Un évènement où créateurs d'entreprise mais aussi intrapreneurs, dirigeants, chercheurs, monde associatif, organismes financiers, institutionnels et étudiants collaborent pour imaginer des solutions novatrices autour de l'entrepreneuriat à impact positif.
Informations et inscriptions sur hopin.com/events/skema-social-ventures-summit

Concours Made in 92 : inscrivez-vous !
La CCI Hauts-de-Seine et le Département des Hauts-de-Seine lancent la 7e édition du concours Made In 92 afin de mettre en lumière les plus belles pépites entrepreneuriales du département. Sur une thématique forte, à l'aube des Jeux Olympiques de Paris 2024, « Entreprendre, c'est mon sport !». Jusqu'au 15 avril 2022 tous les étudiants-entrepreneurs, startuppers et créateurs de moins de 8 ans habitant ou implantés dans les Hauts-de-Seine peuvent participer à ce concours et déposer leur dossier de candidature.
Informations et inscriptions sur cihautsdeseine.wiin.io/fr

MOIS DE L'ÉGALITÉ

Soutenir l'entrepreneuriat féminin

Suresnes a accueilli le 15 février dernier la première journée-événement dédiée à l'entrepreneuriat féminin dans les Hauts-de-Seine organisée en partenariat avec l'association France Active Métropole*. TEXTE : **THIERRY WAGNER**

© Mathilede Gardel

«Alors osez Mesdames !» a lancé Nassera Hamza en clôture de cette première dans le département.

La Ville de Suresnes, signataire depuis 2011 de la Charte européenne pour l'Egalité entre les femmes et les hommes, poursuit une politique ambitieuse de promotion de l'égalité dans tous les domaines de la vie locale, dont celui de la vie économique. Il était donc important d'apporter notre soutien à cette journée, en mettant ces lieux à disposition et en soutenant cet événement depuis sa genèse », a précisé le maire, Guillaume Boudy, en ouverture. La ville a été, en tant qu'employeur, une des premières collectivités locales de France à obtenir le label Egalité d'Afnor en 2014, qui lui a été de nouveau décerné en 2021. Elle propose également un dispositif d'accompagnement à l'entrepreneuriat qui, sur les trois dernières années, a reçu et conseillé plus de 200 porteurs de projets ou jeunes entrepreneurs (âge moyen 39 ans) dont 78 % étaient des femmes créatrices d'activité.

Cette première journée dans le département s'inscrit à la suite du programme Start'Her mis en place par France Active Métropole qui s'adresse aux femmes demandeuses d'emploi et/ou en reconversion professionnelle qui souhaitent monter leur entreprise. Start'Her les accueille gratuitement au moment de la création de leur activité, quand elles sont encore à l'étape de la réflexion.

Apprendre à oser

« En France, 75 % des chefs d'entreprises sont des hommes, l'entrepreneuriat féminin représente seulement 40 % des entreprises individuelles et 10 % des entreprises innovantes. Des initiatives comme Start'Her sont fondamentales, notamment pendant la phase d'amorçage : comment apprendre à oser, comment lever les freins, où s'adresser, » explique Nassera Hamza, adjointe au maire déléguée à l'Egalité entre les femmes et les hommes. Les tables rondes ont en effet abordé des thèmes comme « L'écosystème de l'entrepreneuriat féminin » ou « Des solutions pour dépasser les freins au financement », car il est vrai qu'aujourd'hui, en France, il est plus difficile d'obtenir un prêt lorsqu'on est une femme entrepreneur. *« Pourtant, le monde de l'entrepreneuriat, comme celui de la politique, ne peuvent se faire sans la moitié féminine de l'humanité »*, poursuit l'élue qui est également conseillère régionale d'Ile-de-France. *« Près d'une trentaine d'aides existent rien qu'à la Région pour les créateurs et créatrices d'entreprises. Encore faut-il savoir par où commencer. Pour les femmes, il s'agit aussi de lutter contre le paternalisme de certains, l'auto censure parfois, déconstruire les stéréotypes de genre... La ville de Suresnes, à travers des initiatives comme celle-ci permet aux futurs entrepreneuses de se rencontrer et de se lancer en se sentant épaulées »*, conclut Nassera Hamza.

Contact service Développement économique : 0141181654, ppuissant@ville-suresnes.fr

* France Active Métropole est née en 2021 de la fusion de trois associations œuvrant depuis de nombreuses années dans les trois départements de la petite couronne pour l'accompagnement et le financement de la création d'entreprises et des structures de l'économie sociale et solidaire.

Diversité et inclusion dans les entreprises suresnoises

Le mardi 12 avril, la ville organise une table ronde autour du thème « Diversité et lutte contre les discriminations en entreprise ». Label Diversité, accès à l'emploi et pratiques inclusives, témoignages d'entreprises engagées et échanges avec le public sont d'ores et déjà au menu de cette table ronde qui se tiendra dans les locaux suresnois de Subsea7, société d'ingénierie et de construction de systèmes d'exploitation sous -marine pour les champs pétroliers.

➜ Mardi 12 avril, de 18 h à 20 h, Subsea7, 1 quai Marcel Dassault. Inscription : my.weezevent.com/la-diversite-et-la-lutte-contre-les-discriminations-en-entreprise

Ceses, le think tank suresnois

Le Conseil économique, social et environnemental de Suresnes (Ceses) est entré dans le vif de ses sujets d'étude, avec plusieurs réunions ces dernières semaines. Présentation de cette instance de démocratie participative nouvelle formule par Philippe Subsol, son Président, et Nassima Kacemi-Belabes, sa Vice-présidente.

© Tiphaine Lanvin

Les membres du Ceses sur les marches de l'hôtel de ville, avec le maire Guillaume Boudy et des élus de l'équipe municipale.

Le Ceses, c'est quoi ?

Philippe Subsol :
« C'est une assemblée de 40 Suresnois, contre 20 auparavant, représentative des forces vives de la commune. Nous sommes répartis en quatre collèges : des membres issus de conseils de quartier donc ancrés dans le territoire et proches des habitants, des représentants de la diversité du tissu associatif, des acteurs économiques représentants des principaux secteurs d'activité existant à Suresnes (commerces, petites, moyennes et grandes entreprises) et des acteurs des domaines social et culturel. »

Un état d'esprit

Nassima Kacemi-Belabes :
« A Suresnes, j'ai le sentiment d'une forte ambition de démocratie participative et d'une réelle prise en compte de la parole des citoyens qui peuvent participer et s'exprimer. J'aime beaucoup Suresnes, j'ai choisi d'y vivre ; en intégrant le Ceses et mon conseil de quartier, j'ai saisi l'occasion de participer très concrètement à faire avancer les choses, d'avoir une réflexion sur des problématiques qui peuvent concerner chaque habitant. La richesse du Ceses ce sont ses profils variés, nous essayons de proposer des solutions collectivement et avec notre diversité. »

Son rôle

Philippe Subsol :
« Le Ceses a un rôle de réflexion et de prospective, pour accompagner les élus et les services de la Ville sur les grands projets du mandat. Ce sont des habitants avec qui les élus échangent sur des projets, à qui ils peuvent demander des études, des analyses, du benchmarking et du conseil. La réflexion du Ceses porte sur des thématiques précises (voir ci-dessous), pour produire une synthèse qui sera remise au Maire et à l'équipe municipale avec pour ambition de guider leurs choix. »

5 thèmes de travail

- ✔ Les nouvelles mobilités
- ✔ La création d'un tiers-lieu
- ✔ La mise en valeur du patrimoine
- ✔ Le réaménagement de l'entrée de Ville
- ✔ La réappropriation de la Seine

© Marine Volpi

Nassima Kacemi-Belabes et Philippe Subsol, Vice-présidente et Président du Ceses.

Pour en savoir plus sur le Ceses, ses membres et groupes de travail : suresnes.fr.

Suresnes mag : votre avis nous intéresse

La ville de Suresnes lance une étude de lectorat sur le *Suresnes mag*. Objectif de cette consultation participative : mieux connaître vos habitudes de lecture et les sujets qui vous intéressent.
Vous pouvez y participer en répondant au questionnaire situé au centre de ce numéro ou en y flashant le QR code. Cette enquête porte sur la forme du magazine municipal d'information, ses contenus, mais aussi vos habitudes de lecture et de mode d'information. Vous pouvez y répondre jusqu'au 8 avril. Cette étude nous permettra d'enrichir la réflexion sur l'évolution du *Suresnes mag* pour être en phase avec son époque et vos aspirations. Nous vous tiendrons informés de l'évolution de ce travail et vous présenterons les résultats de cette étude.

Un mois d'actions contre **LES DISCRIMINATIONS**

En mars un programme d'événements variés traduit la volonté de la Ville d'élargir sa politique pour l'égalité et marque le lancement d'une consultation des habitants.

TEXTES : **STEPHANE LEGRAS, ARNAUD LEVY, THIERRY WAGNER**

Penser plus large. C'est l'orientation que la Ville veut donner à sa politique pour l'égalité. Au fil du cycle vertueux qui a suivi la signature, en 2011, de la Charte européenne pour l'égalité des femmes et des hommes dans la vie locale, Suresnes est devenue une référence en matière d'action locale pour cette grande cause. La ville souhaite désormais prolonger cet engagement en mettant en place sur le mandat un plan global de lutte contre toutes les formes de discrimination notamment le racisme, le handicap, le sexisme, l'homophobie et la transphobie.

Mobilisation

Ce mois de mars, traditionnellement dédié aux actions autour de la Journée internationale des droits des femmes, est donc l'occasion de déployer une série de rendez-vous de sensibilisation.
Il s'agit d'abord de faire comprendre ce qu'est une « discrimination », d'appréhender ses caractères communs au-delà des formes plurielles qu'elle peut revêtir. Ce rendez-vous de l'Egalité voit la mobilisation d'acteurs divers : services municipaux, associations, équipes pédagogiques des établissements scolaires et acteurs culturels, dont les initiatives constituent le fil rouge de ce magazine. Et, car il n'est de bonne politique qu'on ne s'applique à soi-même, cette démarche de sensibilisation sera aussi dirigée en interne, vers les agents municipaux. Suresnes se distingue en effet par les résultats concrets d'une politique RH qui se veut exemplaire sur ce sujet.
Cette ambition illustre aussi l'ADN participatif de ce mandat municipal avec le lancement d'une consultation sur la manière dont les Suresnois envisagent la question des discriminations. L'objectif : prendre la mesure de la réalité du vécu des habitants, recueillir leurs besoins et leurs suggestions.

© Mathilde Gardel

Répondez à l'enquête

La Ville lance une consultation sur les discriminations auprès des Suresnois. Avez-vous déjà été victime d'une discrimination ? De quelle forme ? Dans quel cadre ? Quelle action proposeriez-vous afin de lutter contre les discriminations ? Le questionnaire est ouvert à tous les habitants sur :

suresnes.fr

Qu'est-ce qu'une discrimination ?

Une discrimination est un traitement défavorable qui doit généralement remplir deux conditions cumulatives : être fondé sur un critère défini par la loi (sexe, âge, handicap…) et relever d'une situation visée par la loi (accès à un emploi, un service, un logement…). A ce jour, la loi reconnaît plus de 25 critères de discrimination. Ainsi, défavoriser une personne en raison de ses origines, son sexe, son âge, son handicap, ses opinions... est interdit par la loi et les conventions internationales auxquelles adhère la France.

3 questions à

NASSERA HAMZA

Adjointe au Maire, déléguée à l'Egalité entre les femmes et les hommes, la Lutte contre les discriminations, et l'Accès au droit

Quelle orientation Suresnes veut-elle donner à sa politique pour l'égalité ?

Sous le mandat de Christian Dupuy et l'impulsion de Gunilla Westerberg-Dupuy, un travail en profondeur a fait de la politique municipale de Suresnes une référence pour l'égalité femmes-hommes.
En interne, grace à l'action de Béatrice de Lavalette, la Ville se distingue aussi comme l'atteste le renouvellement du label Egalité attribué par l'Afnor. Nous voulons construire sur ce très bel héritage en élargissant notre politique à toutes les formes de discriminations et elles sont hélas nombreuses. Je remercie d'ailleurs le maire Guillaume Boudy de m'avoir nommée à cette belle délégation et d'avoir ajouté à l'égalité femmes-hommes, la lutte contre les discriminations et l'accès au droit. Car elle participe à l'égalité des chances. C'est le sens de la programmation de ce Mois de l'égalité qui mobilise de nombreux habitants et acteurs de la ville. Et pour orienter nos actions nous voulons partir de la réalité du vécu des Suresnois

C'est la raison de la consultation qui est lancée sur suresnes.fr ?

La loi recense 25 formes de discriminations mais les situations varient aussi en fonction des territoires : je veux donc prendre la mesure du vécu et du ressenti des Suresnois, et m'appuyer sur la concertation citoyenne et aussi sur les Conseils de quartier. Quels habitants ont-ils pu souffrir de discriminations ?
Et de quels types ? Et plus largement quelles sont leurs attentes dans ce domaine ? Si les remontées le justifient, la lutte contre les discriminations a vocation à devenir un axe transversal du mandat, comme l'est l'égalité femmes-hommes.

Quels constats avez-vous déjà pu faire dans le cadre de vos délégations ?

Nous avons rencontré des jeunes qui expriment le sentiment d'avoir été discriminés dans l'accès à l'emploi ou au logement en raison de leur origine ou de leur lieu d'habitation.
J'ai personnellement été marquée par ces échanges. On ne peut pas laisser une telle fracture s'installer avec une partie de la jeunesse et nous travaillerons en ce sens notamment avec les acteurs de l'éducation spécialisée qui interviennent à Suresnes, sans confondre pour autant discrimination et victimisation.
Il faut aussi agir dès le plus jeune âge, notamment au travers de nos actions de soutien à la parentalité. Au fond, lutter contre les discriminations c'est travailler sur l'apprentissage de l'altérité, déconstruire les stéréotypes, construire une culture de l'égalité dans tous les domaines de la vie sociale et favoriser l'apprentissage de la citoyenneté, du respect des différences et du bien être ensemble.

Retrouvez le programme complet des actions du Mois de l'Egalite sur suresnes.fr

Jean Macé rime avec égalité

Création d'une affiche, forum sur l'amour, débats, projection d'un film sur l'homophobie… Dans le cadre du Mois de l'égalité mais aussi du projet de territoire, les élèves et l'équipe du collège Jean Macé, comme les autres établissements de la ville, se mobilisent et font feu de tout bois. Photos : **Mathilde Gardel**

Mardi 15 février, appliqués, feutre en main, Dorothée, Ambre et Oscar dessinent un smartphone surmonté de mots sans équivoque : tristesse, dévalorisation, traumatisme, suicide… Les trois élèves de 4e du collège Jean Macé, réalisent une affiche de sensibilisation contre le cyberharcèlement reprenant donc des termes forts sur les conséquences psychologiques du phénomène qui se développe. Il s'agit d'une des actions menées dans l'établissement dans le cadre du Mois de l'égalité. Des élèves des différents établissements du secondaire de Suresnes élaborent en effet des affiches qui seront exposées lors de l'événement de mars.

« *Nous y travaillons depuis le début du mois,* explique Gaëlle Gersen, CPE, qui encadre le groupe avec Cécile Xavier et Diane Roullier, professeure d'arts plastiques et documentaliste. *Ce projet s'inscrit également dans le cadre du projet de territoire, qui vise notamment à mettre en avant les valeurs de la République.* »

A Jean Macé, le choix s'est porté sur des élèves dynamiques et autonomes, qui n'hésitent pas à peaufiner leur création à la maison. Ils ont travaillé lors de quatre séances sous l'appellation « Demain citoyens élèves de Suresnes ». Pour que leur affiche soit percutante, ils ont retenu un slogan fort, « Le cyberharcèlement détruit des vies ».

Les trois collégiens se sont retrouvés 4 fois au CDI du collège pour créer leur affiche.

Qu'est-ce que l'amour ?

La création de l'affiche n'est pas la seule traduction du Mois de l'égalité au collège Jean Macé. « *Nous agissons sur le terrain, les actions de prévention sur la vie affective et la sexualité sont très importantes pour les établissements scolaires. Il est nécessaire de lutter contre le sexisme, de parler du consentement. Nous accueillons ainsi une exposition proposée par la Ville sur l'égalité femmes-hommes* », confirme Laurent Rabès, principal du collège.

Surtout, les élèves de 3e vont participer à un forum sur l'amour, les 9 et 10 mars, dans la salle polyvalente de l'établissement. Ils pourront s'exprimer sur les relations femmes-hommes, sur ce que c'est qu'aimer, et rencontreront des associations mais aussi des professionnels notamment médicaux.

Quiz, exposition, témoignage ou débat devraient permettre d'aborder par exemple le désir, la première fois, les maladies sexuellement transmissibles, la contraception ou internet avec l'image trompeuse qui y est donnée de la sexualité, qui n'est pas la réalité des femmes et peut susciter des angoisses.

« *L'on pourrait même mettre le terme amour au pluriel puisque nous évoquerons aussi la lutte contre l'homophobie* », complète le principal qui estime que les choses évoluent dans le bon sens dans ce domaine.

« *Le fait qu'il ne s'agisse pas d'une opinion mais d'un délit est entré dans les mœurs* ». Un film sur le sujet sera également proposé aux classes de 3e, là aussi avec un travail préparatoire et un débat. Et à sujet sensible, discrétion bienvenue : les élèves pourront aussi poser lors du forum des questions de manière anonyme. Ils pourront aussi repartir avec le plein d'adresses utiles.

Cécile Xavier,
professeure d'arts plastiques

« C'est important d'échanger avec les élèves sur ce qui se passe sur les réseaux sociaux. Le cyberharcèlement est bien réel et nous l'abordons là de manière moins classique. Les échanges se poursuivront d'ailleurs avec tous les élèves une fois l'affiche terminée. C'est un sujet grave, qui concerne tout le monde. »

Gaëlle Gersen, CPE

« Je passe beaucoup de temps à régler des conflits entre élèves. J'observe une montée des incivilités sur les réseaux sociaux. D'ailleurs, au sein du collège, un médiateur agit avec les équipes éducatives pour désamorcer les conflits. S'ils interviennent, la communication avec les collégiens mais aussi les parents est très importante. Notre rôle est d'accompagner les jeunes dans leur utilisation des réseaux sociaux qui peuvent aussi être une mine d'information, contribuer à leur donner des repères. »

Diane Roullier,
professeure documentaliste

« Nous avons choisi de nous adresser directement aux agresseurs et pas aux victimes, qui ne doivent pas se sentir responsables de ce qui leur arrive. En revanche, les agresseurs doivent prendre conscience des conséquences de leurs actes. Je m'occupe par ailleurs du Club journal, nous ferons donc un article sur cette action. »

SELECTION D'EVENEMENTS :

Exposition Lire pour l'égalité
L'éditeur Talents Hauts a conçu l'exposition en 12 panneaux « Lire pour l'égalité » pour permettre d'ouvrir le débat, point de départ d'une prise de conscience et d'une réflexion avec les enfants sur les discriminations, notamment sexistes.
➜ Maison de quartier Gambetta,
27 rue Gambetta,
du mardi 1er mars au vendredi 11 mars
➜ Maison de quartier des Sorbiers,
5 allée des Platanes,
du mardi 15 mars au jeudi 31 mars

Exposition Noor Inayat Khan
L'exposition retrace le destin de la princesse soufie élevée à Suresnes, lettrée et musicienne, femme émancipée, résistante et agent secret dans la France occupée.
➜ Maison de quartier des Sorbiers,
du mardi 1er mars au vendredi 11 mars
➜ Maison de quartier Gambetta,
du mardi 15 mars au jeudi 31 mars

Femmes architectes
Projection-débat du fim avec les architectes Manuelle Gautrand, Patrick Mauger, Aurélie Rouquette et Delphine Balde.
➜ Musée d'Histoire urbaine et sociale de Suresnes,1 place de la Gare de Suresnes Longchamp, le 10 mars, 19h.

Krav maga : initiation gratuite et café débat
Dans le cadre de la Journée internationale des droits des femmes, le KMC92 offre une initiation au Krav maga axée sur des techniques permettant de faire face à différents types d'agressions répertoriées. Il sera suivi d'un café débat avec une psychologue et une avocate pour libérer la parole, informer des droits et aborder l'aspect physiologique et mental d'une agression.
➜ Centre sportif du Belvédère, 12 mars
De 14h à 18h Renseignements et inscriptions :
contact.kmc92@gmail.com

Ils parlent de l'égalité

« Ce Mois de l'égalité complète parfaitement les actions citoyennes menées tout au long de l'année au collège. » LAURENT RABES

« J'ai connu des cas de harcèlement à l'école primaire. Nous en avons parlé et cela s'est bien terminé. Le cyberharcèlement est un phénomène qui peut tous nous concerner. Mais je participe aussi parce que j'aime le dessin. » DOROTHEE

« Quand on m'a proposé de participer à un tel projet, qui aborde un sujet grave, je n'avais pas de raison de dire non. Plus largement le thème de l'égalité me parle, on entend par exemple parfois des paroles homophobes et les victimes sont très touchées par ces propos. » AMBRE

« C'était une évidence pour moi de participer, le sujet m'intéressait. Au point que nous avons parfois poursuivi notre travail de création à la maison. » OSCAR

L'école du Parc écrit pour l'égalité

La classe de CP de Séverine Arrial à l'école du Parc a remporté le concours d'écriture de l'association Lire Egaux, soutenu par l'Education nationale et Amnesty international. PHOTOS : **BENOÎT MOYEN**

L'objectif du concours est de sensibiliser les filles et les garçons dès le plus jeune âge à l'égalité entre les femmes et les hommes », explique Séverine Arrial, enseignante à l'école du Parc depuis 10 ans. Le concours ouvert à toutes les classes de CP et de CE1 d'Ile-de-France consistait à rédiger un court manuscrit collaboratif abordant la question du sexisme ou des stéréotypes en s'appuyant sur le matériel pédagogique fourni aux classes candidates, *« une mallette composée d'albums publiés par la maison d'édition jeunesse Talents Hauts sur la thématique de l'égalité filles-garçons que nous avons étudiés »*, précise la professeure des écoles.

Le jury a d'abord désigné 10 nominés parmi les candidatures limitées à 200 dossiers et c'est finalement la classe de l'école du Parc à Suresnes qui a été déclarée gagnante du concours en juin 2021. *« Le texte, intitulé* « Mon rêve », *aborde la questions des métiers considérés comme des métiers d'homme ou de femme. J'ai aidé à la syntaxe mais l'écriture a conservé son caractère enfantin, leurs mots, et c'est peut-être, en dehors de l'originalité du thème, ce qui a plu au jury »*, analyse Séverine Arrial.

Le manuscrit des jeunes suresnois va être illustré, imprimé et publié par Talents Hauts puis le livre sera envoyé aux classes candidates du prochain concours et soutenu par Amnesty international. L'illustrateur du livre viendra à la rencontre des élèves auteurs et autrices (à présent en CE1) le 11 mars pour échanger avec eux sur la réalisation des illustrations et sur l'édition du livre.

Théo **7 ans**

Maintenant qu'on a travaillé sur l'égalité, je me rends plus compte que c'est important. Pour qu'il y ait plus d'égalité il faudrait plus de filles qui viennent dans les sports où il y a surtout des garçons et plus de garçons dans les sports « pour les filles ». Moi, je fais du tennis. Je voudrais être militaire, dans l'armée de l'air, comme mon père.

Alexis **7 ans « et demi »**

C'est un sujet qui nous a intéressés et c'était bien. Je n'y avais pas trop pensé avant. C'est la première fois qu'on faisait un texte tous ensemble et c'est juste incroyable qu'on ait gagné au milieu de 200 classes. Je veux être tennisman ou cuisinier plus tard.

Mathilde **7 ans**

Il y a plus d'égalité entre les filles et les garçons qu'avant en France, mais dans les autres pays ce n'est pas comme ici. J'aimerais bien que ça change. Je ne sais pas encore ce que je veux faire plus tard.

Jana **7 ans**

C'était bien de parler de l'égalité entre les filles et les garçons en CP, parce qu'en CE1 on n'en parle pas vraiment. Je ne sais pas ce que je ferai comme métier. Je fais de la gymnastique au club des Touristes.

Céleste **7 ans « et demi »**

On a lu des livres écrits par les gagnants des autres années. Et il a fallu trouver une idée à nous, le sujet des métiers : un garçon qui veut être coiffeur et une fille qui veut être footballeuse. Moi, je veux être maîtresse plus tard. C'est un métier d'homme et de femme.

Un bouleversant monologue sur les blessures d'un viol

Au Théâtre de Suresnes Jean Vilar, la pièce *J'avais ma petite robe à fleurs*, est une puissante et sobre interrogation sur la difficulté à se reconstruire après une agression.

Etre programmée pendant un Mois de l'égalité a du sens. » Nadia Jandeau, la metteure en scène de *J'avais ma petite robe à fleurs* présentée le 31 mars au Théâtre de Suresnes Jean Vilar est d'ailleurs très engagée pour l'égalité femmes-hommes.
« *Un de mes récents projets abordant les discriminations n'a pas pu voir le jour parce qu'on m'a expliqué que cela n'intéressait pas, que c'était encore une histoire de bonnes femmes* », déplore-t-elle. Il n'est donc pas étonnant de la voir monter la pièce de Valérie Lévy, monologue bouleversant sur les conséquences d'un viol et la place de la parole pour se reconstruire.
« *Ce n'est pas un thème évident à aborder, mais Valérie m'a interpelée par son écriture, très moderne, sans pathos. Elle propose l'histoire d'une femme pour qui tout s'est bien passé après son agression : tout le monde a fait son travail, elle a été entourée, il y a eu condamnation mais pendant toute la pièce, elle se débat avec cette blessure* », explique Nadia Jandeau.

Le rapport au corps : un sujet universel

On parle beaucoup de libération de la parole, mais visiblement cela ne suffit pas. Cette parole, l'héroïne interprétée par Alice de Lencquesaing, « *une actrice extraordinaire* », va l'offrir, espérant panser cette fameuse blessure, aux caméras d'une émission de « télé-poubelle ». Cruelle erreur : « *Il s'agit juste d'une intrusion de l'image dans l'intime, sans garde-fou. Ce regard extérieur, du public, se nourrit du drame. Ici la personne violée se fait voler sa blessure* », dénonce Nadia Jandeau. Mais Valérie Lévy dit « *ne pas avoir fait une pièce sur le féminisme. Ce n'est pas le sujet* ». Elle aurait pu faire le choix d'une autre agression pour parler reconstruction. Quant à la metteure en scène, elle explique « *avoir travaillé sur le rapport au corps qui est un sujet plus universel que féministe, il touche tout le monde.* »

© Théâtre de Suresnes JeanVilar

Cependant, le féminisme, la façon dont les hommes se comportent avec les femmes, l'écrasante pression de la société pour les mères exigeant l'excellence – « *les chiffres des femmes abandonnant leur métier après la maternité sont affolants* » - sont des thèmes qui la passionnent et autour desquels elle se fait militante. Et de reprendre, indignée, les mots, absolument pas isolés, d'un agent d'acteur qui estimait que le « *cinéma doit faire rêver* ».
« *Pour lui* , précise Nadia Jandeau, *cela impliquait l'impossibilité que le rêve soit inspiré par le corps d'une femme ronde. Les corps des femmes doivent être formatés. C'est le désir des hommes qui prime.* » Alors, oui, rien que de plus logique que de retrouver sa pièce lors du Mois de l'égalité.

➜ J'avais ma petite robe à fleurs, de Valérie Lévy, mise en scène par Nadia Jandeau avec Alice De Lencquesaing, le 31 mars à 20h30 au Théâtre de Suresnes Jean Vilar.

0 le nombre de théâtres nationaux dirigés par une femme.

En revanche **46%** des Centres dramatiques nationaux ont une femme à leur tête. Un chiffre en progression.

Lecture autour de Gisèle Halimi

Des extraits du livre *Une farouche liberté* sont repris par l'atelier de Pierre-Olivier Scotto, lors de la lecture spectacle *Trois femmes libres racontent Gisèle Halimi*. On y retrouve les combats de Gisèle Halimi, l'avocate qui défendait les femmes et toutes les victimes qui relèvent la tête. Annick Cojean, grand reporter au *Monde*, avait recueilli ses propos pour un livre entretien juste avant son décès.
➜ Le 17 mars à 19h à la Médiathèque du centre-ville, tout public.

Une politique interne volontariste pour l'égalité

La lutte contre toute les discriminations est un axe central de la politique RH de la mairie de Suresnes.

Exemplaire - adjectif (latin exemplaris) : qui peut servir d'exemple par sa conduite ». En matière d'égalité et de lutte contre les discriminations la Ville de Suresnes s'applique au premier chef les principes qu'elle promeut. Suresnes est ainsi l'une des quatre villes en France à détenir, depuis 2014, le très exigeant label Afnor qui nécessite la preuve d'un plan d'actions structuré, doté d'objectifs très précis. Preuve du sérieux de la démarche municipale : son attribution, réexaminée avec attention tous les 3 ans, lui a déjà été confirmée à deux reprises.

Dialogue social

Cette politique porte aussi sur l'évolution des carrières : à Suresnes 74 % d'agents de catégorie A sont des femmes et une majorité des postes de direction sont occupés par des femmes.

Pour faire progresser cette cause, Suresnes peut s'appuyer sur sa culture unique du dialogue social.

La Ville a conclu en 2019, avec ses 4 syndicats représentés (CGT, CFDT, FO, SYNPER), un accord qui définit un principe clair dans la lutte contre les violences faites aux femmes : « Tolérance Zéro » dès le premier agissement sexiste. D'autres accords ont tracé le cadre de cet engagement collectif, dont le dernier, signé le 15 décembre 2021, relatif à l'égalité des droits et à la lutte contre les discriminations anti-LGBT+.

Enfin, ce volontarisme porte aussi ses fruits dans le domaine de l'inclusion : la Ville est ainsi passée d'un taux d'agents en situation de handicap de 4,50 % en 2008 à 9,49 % en 2021, soit bien au-delà des 6 % légaux.

Et elle multiplie les actions de sensibilisation au travers de formations, d'évènements internes ou de projets comme *Objectif emploi*, le dispositif d'accompagnement vers l'emploi des étudiants handicapés qu'elle a initié et qui ne cesse depuis 8 ans de s'élargir dans les secteurs public et privé.

Le dispositif Objectif emploi d'accompagnement des étudiants handicapés constinue de s'élargir dans les secteurs publics et privés.

1,2%, l'écart moyen entre le salaire des femmes et des hommes chez les agents de Suresnes. Ce taux est de 8,9% dans la fonction publique territoriale, de 13,6% dans la fonction publique d'Etat et de 24% dans le privé.

9,49% le taux d'agents en situation de handicap à Suresnes. Bien au-delà du taux légal de 6%.

« La lutte contre toutes les formes de discriminations liées au sexe, au handicap ou à l'activité syndicale constitue un principe essentiel et un axe structurant de la politique RH, innovante et pionnière dans la fonction publique, de la ville de Suresnes. Mais en matière d'égalité professionnelle femmes-hommes, rien n'est jamais acquis. Aussi nous poursuivons nos efforts non seulement dans le cadre de ce Mois de l'égalité, mais aussi tout au long de l'année, pour sensibiliser et former les agents à cette cause essentielle.

Beatrice de Lavalette, adjointe aux ressources humaines, a l'innovation sociale et au dialogue social

MOIS DE L'ÉGALITÉ

Handicap : l'atout Cécile Sala

© Marine Volpi

Il y a plus de 30 ans, la Suresnoise Cécile Sala faisait un legs à la Ville, lui fixant pour mission *« d'organiser toute action en faveur des aveugles et des personnes handicapées »*. Cet héritage est toujours vivant et le nom de Cécile Sala indissociable des actions d'accompagnement, de loisirs, de dépistage et de sensibilisation menées par l'association qui porte son nom. Aujourd'hui, celle-ci cherche à renforcer son rôle auprès des famille suresnoises. *« Notre public est en majorité composé de seniors,* constate la déléguée générale, Malha Hammad, *alors que les familles et les enfants porteurs de handicap – visuel, mais pas seulement – peuvent aussi bénéficier de notre expérience. »*

De l'importance du numérique

Olivier Gualteriotti est Suresnois, malvoyant et gravite autour de l'association depuis une quinzaine d'années. Il est l'un des rares « jeune » et « actif ». *« L'association peut aider dans les démarches administratives, notamment auprès de la Maison départementale des personnes handicapées (MDPH) ou encore à mieux connaître ses droits »*, détaille-t-il. *« Elle nous propose des sorties culturelles, comme des visites tactiles de musées et d'expositions ou des projections ciné en audiovision »*, poursuit-il. Actif, autonome et connecté, Olivier Gualterotti estime aussi que Cécile Sala a un rôle à jouer *« pour faciliter l'accès des personnes déficientes visuelles aux outils digitaux. La crise qui vient de s'écouler a montré à quel point le numérique est indispensable pour tous, mais la fracture numérique est encore plus grande pour les personnes handicapées. »* Son constat fait écho à la volonté de la déléguée générale de Cécile Sala : *« Nous pouvons par exemple orienter pour obtenir des financements et trouver les équipements adaptés »*. Les familles peuvent compter sur son expérience d'enseignante et de mère d'un enfant non-voyant. *« Notre expérience et nos compétences sont un atout »*, conclut Malha Hammad. **C. G.**

FORMATION A LA VILLE

Partenaire de la Ville, l'association Cécile Sala participe au Mois de l'Egalité en animant une action de sensibilisation au handicap visuel des agents municipaux. En novembre dernier, elle avait déjà apporté sa contribution au Mois du Handicap. Ces ateliers permettent aux agents de découvrir et de mieux comprendre le handicap.

9,6 millions de Français* environ sont touchés par un handicap.

*Personnes handicapées, souffrant d'une incapacité ou d'une limitation d'activité. Source Insee 2011.

Ecole au Sénégal, découvrez l'action du Celije

Les jeunes du Celije sollicitent des donateurs pour continuer la mise en œuvre de leur projet « l'école de la Teranga », commencé en 2021. L'an dernier, un premier appel aux dons (7 800 euros collectés) et l'énergie des jeunes Suresnois avaient permis de faire sortir de terre une première salle de classe, de l'équiper mais aussi de contribuer aux dépenses d'agriculture qui permettent de faire vivre le village de Golgaindé au Sénégal. Quinze jeunes Suresnois avaient pu faire le voyage pour l'inauguration du premier bâtiment. En 2022, l'objectif est cette fois de réunir la somme de 10 000 euros pour construire une deuxième salle de classe, implanter 10 lampadaires solaires et des sanitaires publics (toilettes et douche).

- **Pour découvrir le projet, le Celije diffuse son film *L'école de la Teranga,* le mardi 15 mars à 21h au cinéma Le Capitole. L'entrée sera gratuite.**
- **Le Celije a ouvert une cagnotte sur l'application Lidya. Pour en savoir plus : Facebook Celije Suresnes.**

© Jean-Luc Dolmaire

Fêtons le vin et le printemps

Evénement viticole à ne manquer sous aucun prétexte les samedi 19 et dimanche 20 mars : le Printemps des vins.

Suresnes, avec son hectare de vigne, ce qui en fait la plus importante de la région et produit en moyenne 3 500 bouteilles d'un vin assemblage (Chardonnay, Sauvignon) consacré « meilleur vin blanc d'Ile-de-France » en 2018 à l'occasion du concours organisé par *Le Parisien* et *la Revue du vin de France,* accueille – enfin – le premier millésime du *Printemps des vins*. Une dizaine de vignerons seront présents lors de cet événement viticole organisé comme un salon et présenteront leurs productions. Point d'orgue de ces deux jours, la soirée du samedi soir sera l'occasion d'un grand jeu sur le thème de l'œnologie *(voir ci-dessous)*. Les équipes de trois joueurs s'opposeront lors d'un quiz dans un premier temps de qualification, les finalistes s'affronteront au cours de dégustations à l'aveugle. Cette soirée sera animée par Laurence Peraud, journaliste à Sud Radio et M6. Cet événement est organisé par le Lions Club de Suresnes, en partenariat avec la Confrérie du vin de Suresnes. Créée en 1984, la Confrérie entretient le prestige historique et culturel de la vigne municipale.
En pratique : samedi 19 mars de 10h à 19h et dimanche 20 mars de 10h à 17h à la salle des fêtes de Suresnes, 2 rue Carnot.
Prix d'entrée 5 euros (un verre offert). A consommer avec modération.

Jouer, deguster, c'est gagne !

Une soirée festive avec un jeu autour de l'œnologie est proposée le samedi soir à partir de 19h30 (après la fermeture du salon).
Vingt équipes (au maximum) de trois personnes pourront participer.
La soirée se déroulera en trois parties : qualifications autour d'un quiz, dégustations à l'aveugle, finale avec dégustations à l'aveugle.
Les six équipes sélectionnées pour la 2e partie remporteront un lot (bouteilles) ; les vainqueurs auront l'honneur d'être parrainé pour une intronisation dans la confrérie du vin de Suresnes.
L'inscription est fixée à 15 euros par personne (un verre à dégustation offert pour chaque joueur).
Les participants au jeu pourront être accompagnés.

EN BREF

Concours d'éloquence

Le concours d'éloquence revient avec une nouvelle formule ! Au programme, une expression sur un thème choisi par les jeunes eux-mêmes. Ateliers les vendredis jusqu'au 6 mai. Soirée de représentation à la salle des fêtes : samedi 21 mai.
Informations auprès de l'Espace jeuneS, tél. : 01 41 18 18 25.

BAFA

La ville de Suresnes en partenariat avec Suresnes Animation propose aux jeunes âgés de 17 ans au moins et qui souhaitent travailler dans l'animation de se former et de passer le BAFA. Ce diplôme permet d'exercer la fonction d'animateur dans le cadre d'accueils collectifs de mineurs (colonie de vacances, centre de loisirs...). Dossier d'inscription dans l'un des Espaces jeuneS de Suresnes. La formation se déroulera du 23 au 30 avril.
Informations auprès de l'Espace jeuneS, tél. : 01 41 18 18 25.

Loto du Lions club

Le Lions club de Suresnes organise un loto au profit de ses actions sociales. Selon le protocole sanitaire en vigueur, un buffet et des boissons seront proposés.
Samedi 12 mars à 20h (ouverture dès 19h), au centre de loisirs des Landes, 6 chemin de la Motte. Entrée 3 euros, gratuit pour les moins de 12 ans. Sans réservation.

Stéphanie Coste à la rencontre d'élèves du lycée Paul Langevin, le 20 janvier.

Lire à tout prix

Une classe de 2de du lycée Paul Langevin participe au Prix littéraire des lycéens de la Région Ile-de-France. Des rencontres avec des auteurs font suite à un travail de fond sur les cinq œuvres contemporaines sélectionnées. TEXTE : **STEPHANE LEGRAS** PHOTO : **HERVE BOUTET**

« Existe-t-il encore des poètes ? » A cette question posée à Adrien Montourcy, professeur de lettres du lycée Paul Langevin par un de ses élèves de 2de, la réponse, affirmative, a été apportée en chair et en os par l'écrivain haïtien Louis-Philippe Dalembert, venu à la rencontre de lycéens le 11 février dans le cadre du Prix littéraire des lycéens de la Région Ile-de-France organisé avec la Maison des écrivains et de la littérature. Une classe de 2de du lycée suresnois a donc travaillé chaque vendredi avec son professeur de lettres mais aussi avec la professeure documentaliste sur les ouvrages sélectionnés (*).

Les questions fusent

Quelques semaines plus tôt, le 20 janvier, c'était Stéphanie Coste, auteur de *Le Passeur*, qu'ils avaient rencontrée. *« Ils réalisent qu'être auteur est un métier, que derrière toutes ces pages, il y a des choix éditoriaux »*, se félicite Adrien Montourcy. Face à Stéphanie Coste, qui aborde le parcours de Seyoum, passeur de migrants, les questions fusent. *« Avez-vous inventé cette histoire ? Avez-vous rencontré des passeurs ? »* L'auteure explique alors ses méthodes de travail reposant sur une chronologie, des fiches sur ses personnages et un long travail de documentation. D'autres élèves abordent la construction du roman, le choix du titre ou encore l'élément déclencheur de l'écriture.

« Nous avons mis en place des dispositifs pour promouvoir la lecture. Pour le Prix, les élèves étudient l'œuvre par groupes et chacun a un rôle : faire attention aux mots, au vocabulaire, représenter symboliquement les personnages, chercher des citations caractéristiques ou des liens avec l'actualité », détaille Adrien Montourcy. Les ouvrages, en lien avec des sujets d'actualité, permettent de faire des ponts avec ce que les lycéens apprennent en histoire ou en économie. *« Cette ouverture sur le monde extérieur, à la Ville, à la médiathèque, à la librairie Le Point de côté, avec qui nous collaborons et aux auteurs est importante. C'est une volonté de notre proviseur, Laurent Abécassis, de rendre le lycée perméable. »* Les enseignants se sont emparés de ce prix pour *« susciter le plaisir de la lecture et lever le mystère des mots. L'objectif est aussi qu'ils fréquentent davantage le CDI, pour y lire. »* Le roman de Stéphanie Coste par exemple. Elle qui a été un temps journaliste, s'est finalement tournée vers la littérature, *« qui permet aux lecteurs de s'identifier aux personnages »*. Sans avoir oublié ses réflexes de journaliste puisque c'est elle qui pose des questions aux élèves en fin de rencontre. Et l'on apprend alors que certains écrivent ou dessinent, et non sans talent.

(*) *La Petite dernière* de Fatima Daas, *Le Passeur* de Stéphanie Coste, *L'Alcazar* de Simon Lamouret, *L'Amour au temps des éléphants* d'Ariane Bois et *Cantique du balbutiement* de Louis-Philippe Dalembert.

TABLEAU DE BORD

✔ **Septembre 2021 :** visite de la Médiathèque
✔ **Octobre :** début des séances en groupes
✔ **Décembre :** rencontre des 5 auteurs à Sèvres
✔ **20 janvier 2022 :** rencontre de Stéphanie Coste au lycée Langevin
✔ **11 février :** rencontre de Louis-Philippe Dalembert au lycée
✔ **Début mars :** vote des élèves à bulletin secret
✔ **Fin avril :** remise des prix lors du Festival du livre de Paris

Quelqu'un comme elle

Florence Bitan a ouvert QCM, pour Quelqu'un comme moi, en 2013 rue Emile Zola. Une appellation qui en dit long. Elle a voulu un magasin de décoration à son image : libre des carcans et des modes. TEXTE : **STEPHANE LEGRAS** PHOTO : **MARINE VOLPI**

Ma fille est une fonceuse, il n'y en a pas deux comme elle… », Liliane Bitan, la mère de Florence Bitan, créatrice du magasin suresnois Quelqu'un comme moi (QCM) en 2013, aurait pu ajouter « piquante ». Dédiée à la décoration et l'ameublement, la boutique a longtemps renfermé une alcôve dédiée aux produits pimentant la vie amoureuse et charnelle. Elle a disparu en 2018 quand Florence a ouvert à Rueil-Malmaison un deuxième QCM, beaucoup plus grand et agrémenté d'un salon de thé. Fonceuse donc, mais aussi entreprenante. Les articles qu'elle propose ne manquent pas d'originalité : boules à neige au graphisme indien, lampe au pied en forme de pieuvre ou encore bougies nommées « 7 péchés capiteux »… *« Ils sont à mon image »,* sourit Florence Bitan. Elle se contrefiche des modes, propose des produits qui lui plaisent et apprécie mélanger les styles. Une table d'inspiration industrielle accueillera une étoffe ethnique qui voisinera avec un sac vintage. *« Des choses assez particulières et que l'on ne trouve pas ailleurs. Elles doivent raconter une histoire. Que les clients aiment ou pas, il doit se passer quelque chose dans mon cabinet de curiosités »,* confirme-t-elle.

Antre de liberté

La commerçante laisse aussi libre cours à sa créativité. Des coussins en lin peinent à trouver preneurs ? Elle y fait imprimer des phrases, épicées forcément (*« Nous sommes nos choix »*), qu'elle sélectionne avec soin et cela cartonne. Florence place également des maximes dans des cadres photo. Lors de la campagne de la dernière présidentielle elle a fait le buzz en affichant sur sa vitrine les visages des candidats qu'elle avait grimés et repris un dessin de Wolinski, figure de *Charlie hebdo*. Cohérent. N'a-t-elle pas un temps, toujours sur sa vitrine, incité homophobes, sexistes et racistes à ne surtout pas pousser la porte de son antre de liberté ?

Parcours atypique

Son parcours est lui aussi atypique. Acheteuse pendant dix ans après avoir fait une école d'attachée de presse, elle ne se reconnaissait plus dans les produits qu'elle acquérait. *« Arrivée à la quarantaine, j'ai décidé de me lancer »,* se souvient-elle. Le succès est au rendez-vous. *« Je sais vendre »*, glisse celle qui se dit très attachée à l'accueil et à l'ambiance, musicale par exemple, de son magasin. On confirme. *« Les clients doivent avoir le sentiment d'être invités chez moi »*, insiste-t-elle.
Des projets ? Possible… *« J'aime l'énergie qu'ils génèrent. »* Être dans le mouvement, toujours, et cela remonte à loin. Liliane, la maman d'illustrer : *« Quand elle était petite, elle changeait tout le temps les meubles de place, même le piano ! »*
Quelqu'un comme moi, 36 rue Emile Zola, tél. : 01 45 06 00 84, qcmstore.fr

© 123RF

La déco à Suresnes c'est aussi

- Modern art, 10 avenue Jean Jaurès
- Joker, 16 place du Général Leclerc
- Cadeaux chics, 18 avenue Jean Jaurès
- Le Grand Comptoir, 4 rue Pagès, legrandcomptoir.com
- Roche Bobois, 39 boulevard Henri Sellier, roche-bobois.com
- Botanic, 26 quai Galliéni, botanic.com

Retrouvez vos commerçants sur suresnes-boutiques.fr

Six jours pour fêter le théâtre amateur

Le festival Suresnes sur scène retrouve ses dates de mars et la salle des fêtes. Six jours pour fêter le théâtre amateur sous toutes ses formes, avec des tarifs toujours aussi attractifs. Le programme de la 25e édition présente du 8 au 13 mars 11 compagnies et 12 spectacles (dont un « hors les murs à la maison de quartier des Sorbiers) : comédies, textes modernes, créations ou classiques revisités… Nul doute que les spectateurs habitués (on en a vu venir tous les soirs lors d'éditions précédentes) et les nouveaux venus ne bouderont pas leur plaisir. **Le 8 mars,** ouverture du festival et journée internationale des droits des femmes, Suresnes impro proposera un match d'improvisation dont les thèmes invoqueront l'égalité entre les femmes et les hommes et les discriminations sous toutes leurs formes.

Mardi 8 mars

➜ 20h. Match d'improvisation, par Suresnes Impro & Friends
Deux équipes de 6 joueuses et joueurs en maillot de hockey, un arbitre qui annonce des thèmes et fait régner l'ordre, 20 secondes de concertation et les improvisateurs créent des histoires en direct…

Mercredi 9 mars

➜ 18h30. *Quand le fleuve dansera*, récit initiatique de Sonia Ristìc, par la troupe du Théâtre du bout du monde
A partir d'un mythe colombien narrant la création du monde et du fleuve Atrato, l'histoire de deux frères obsédés par la richesse et prêts à tout.

➜ 21h. *Destiny Beyond Love* (L'opéra soupe), comédie soap opera, par la compagnie Les Entreparleurs
La lutte sans merci de deux familles américaines pour contrôler le monopole de la cosmétique pour chiens.

Jeudi 10 mars

➜ 20h. *Le porteur d'histoire*, comédie dramatique d'Alexis Michalik, par la compagnie Tous en scène
Feuilleton littéraire à la Dumas, la pièce nous invite à écouter une série d'histoires liées à la disparition légendaire d'une famille noble à la Révolution française.

Vendredi 11 mars

➜ 20h. *Mort ou vif*, comédie policière de Max Régnier, par la compagnie des Elles et des Ils
Cette comédie policière dans l'esprit d'Agatha Christie mêle le style Feydeau avec des costumes inspirés de Tim Burton.

Samedi 12 mars

➜ 11h, hors les murs : Maison de quartier des Sorbiers. Match d'improvisation, par Suresnes Impro & Friends
Spectacle gratuit dans la limite des places disponibles. Réservation obligatoire à la Maison de quartier des Sorbiers, 5 allée des Platanes, 01 45 06 64 51. Rencontre avec les comédiens à l'issue du spectacle.

➜ **14h. *Une preuve*, intrigue mathématique de David Auburn, par la compagnie Théâtre sur cour**
Catherine et son père partagent la même passion pour les maths. A la mort de ce dernier, on retrouve un carnet avec une preuve mathématique révolutionnaire.
➜ **17h. *George Kaplan*, comédie satirique de Frédéric Sonntag, par la compagnie Les Souffleurs**
Qui est George Kaplan ? Un personnage de Hitchcock ou une coquille vide ? Quel lien entre un groupe activiste clandestin, une équipe de scénaristes de série TV et un gouvernement invisible aux prises avec un danger qui menace la sécurité intérieure ?
➜ **20h. *L'adulateur*, comédie de Goldoni, par la compagnie de L'Alouette**
Grâce à ses talents de flatteur, Don Sigismondo accède au pouvoir et à l'argent. Il use de cette politique inventée par le diable pour manipuler tout le monde.

Dimanche 13 mars

➜ **11h. *C'était bien parti !*, comédies de Sacha Guitry, Anton Tchekhov, Georges Courteline, par la compagnie Théâtre Humour et Tragédie**
Trois comédies divertissantes en un acte de styles différents évoquant des difficultés de couples.
➜ **14h. *Le ravissement d'Adèle*, comédie policière de Rémy De Vos, par la compagnie Théâtre In Love**
Dans le petit village, Adèle a disparu. Tandis que l'inspecteur Corentin mène l'enquête, tous les personnages sont soupçonnés. L'enquête piétine, la comédie villageoise tourne à la zizanie.
➜ **17h. *Ring*, comédie dramatique de Léonore Confino, par la compagnie Une dizaine d'eux**
Autopsie du couple dans tous ses états : rencontre, non rencontre, usure, rupture, possibilité, connivence.
(Attention, ce spectacle comporte des scènes qui peuvent choquer et est déconseillé aux moins de 14 ans)

3 euros la place !

Tarifs : 3 euros la représentation, 5 euros pour deux spectacles, 7 euros pour 3 spectacles
Gratuit pour les enfants de moins de 10 ans
Billetterie sur place à partir de 30 minutes avant chaque représentation dans la limite des places disponibles, dans le respect des gestes barrières. Pas de réservation possible.
Salle des fêtes, 2 rue Carnot, du 8 au 13 mars

© Mathilde Gardel

MOIS DE L'ÉGALITÉ

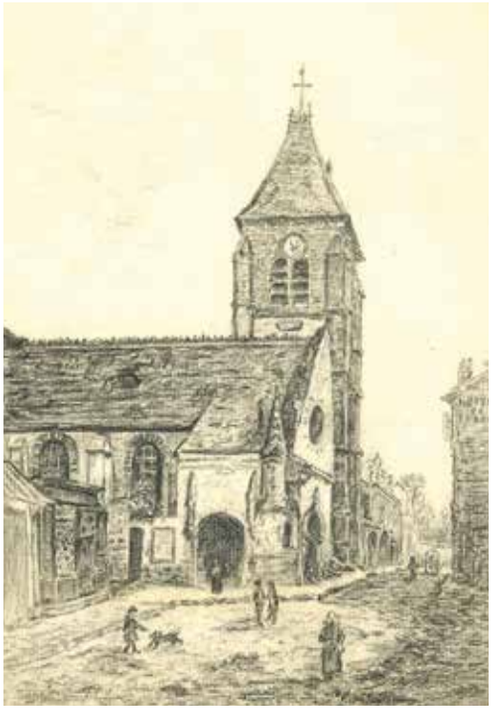
Le 8 mars, on parlera d'égalité sur la scène

Suresnes impro APEA participe pour la 5e année consécutive au festival avec un match d'improvisation qui ouvrira l'édition 2022. *« Il y aura deux mi-temps de 40 minutes avec une pause de 5 minutes entre les deux. Je donnerai un thème aux joueurs qui auront 20 secondes pour se préparer avant de se lancer dans le vide pour une improvisation de 1 à 8 minutes »*, explique Vincent Tribout, improvisateur professionnel, fondateur de Suresnes impro et également professeur d'art dramatique au conservatoire de Suresnes.
« Habituellement, nous jouons sans thématique particulière. L'ouverture du festival tombant cette année le jour de la journée internationale des droits des femmes, les thèmes seront en lien avec l'égalité entre les femmes et les hommes et les discriminations sous toutes leurs formes, liées au racisme, au handicap, développés dans le cadre du mois de l'égalité », poursuit-il.
Cela tombe bien, les règles du jeu imposent 3 hommes et 3 femmes dans chaque équipe.
« Je ne leur ai rien révélé du thème. Ils sauront forcément que c'est en lien avec le mois de l'égalité mais pas du tout ce que je vais leur sortir du chapeau », se réjouit le comédien, dont les cours d'impro affichent complet.
« Les titres vont faire appel à l'inconscient, au vécu, au stress et aux envies du soir des 12 joueurs et joueuses, et on ne peut prévoir ce qui va sortir de leur lâcher prise », conclut-il.
Assurément, du rire, des punchlines savoureuses et de l'émotion pour les spectateurs.

Suresnes au Moyen Age l'enfance d'une ville

Le Moyen Age a vu l'acte de naissance de Suresnes, passée de hameau à village et de village à bourg sur une trame marquée par la féodalité, la vie religieuse et agricole, les raids vikings sur la Seine et les destructions de la guerre de cent ans.

TEXTE : **MATTHIEU FRACHON** ILLUSTRATIONS : **ARCHIVES MUNICIPALES**



C'est autour de l'église Saint Leufroy (ici représentée sur un dessin au fusain d'Emile Poussin) qu'a grandi le village médiéval.

La vie de Suresnes est un riche champ d'études. Celles-ci ont souvent négligé le Moyen Age car la période est longue, difficile à documenter et a longtemps souffert d'un désamour certain.

Pourtant, c'est bien durant cette époque que Suresnes passe du rang de hameau à celui de village, et même de petit bourg. Un fleuve assez facile à franchir et navigable, une colline bien exposée, il n'en faut pas plus pour que les hommes s'installent et créent un foyer. La découverte en 1887 de cercueils datant de l'époque mérovingienne démontre l'existence d'une petite localité dans ce périmètre. Dans ces temps d'invasions et de troubles, le mont Valérien constitue aussi un point d'observation très utile.

Suresnes vaut bien une messe

Petit hameau rural, dépendant de Nanterre, il est fait mention de Surisnas le 14 mai 918 dans un document signé à Compiègne par le roi Charles III le simple qui attribue à l'abbaye de Saint-Germain-des-Prés un certain nombre de terres, dont celles de Suresnes.

Saint-Germain est l'un des fiefs les plus importants de cette France qui se bâtit, le monastère a des terres jusqu'en Bretagne. Le pays est encore féodal et le domaine royal fluctue au gré des événements.

Le roi Charles III exige juste qu'en échange de ces terres de Suresnes une messe soit célébrée chaque année en mémoire de Frérone, son épouse décédée. En 940 Hugues 1er inaugure la dynastie des Capétiens, les temps sont troublés. Durant près de deux siècles Suresnes va subir les pires avanies.

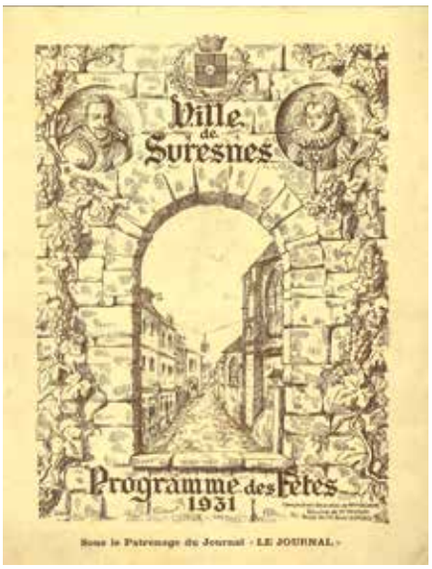
Les terribles raids des « Normands » ravagent les villes des rives de la Seine. Les Nordmen, les hommes du Nord venus de Norvège, remontent la Seine à bord de leurs Drakkars, détruisent, pillent, terrorisent. Dans les églises de Saint-Cloud, de Saint-Germain et de Suresnes, les moines en prière murmurent *« A furore Normandis libera nos domine »* (que Dieu nous protège de la fureur des Normands).

Pillards et invasions

Las, les pillards reviennent, le tocsin sonne et la mince population de Suresnes fuit dans les bois, sur la colline ou dans des galeries conçues pour cela. Après, il faut rebâtir les maisons détruites, reconstituer les minces récoltes, attendre la prochaine vendange en espérant que le prochain raid épargnera Suresnes. Aux invasions succèdent les attaques des bandes de pillards qui font régner la terreur dès que l'on s'éloigne des villes.

En 1080, c'est la Seine qui envahit Suresnes et noie l'île de Gennevilliers, Neuilly, Champerret et Boulogne. Puis la famine ravage la région en

Extrait de *20 siècles d'histoires et de légendes*, une histoire de la ville en bande dessinée parue dans *Le Suresnois* de 1974 à 1977. Les dessins sont de Ils étaient accompagnés lors de la publication de textes explicatifs de Michel Guillot, membre émérite de la Société d'histoire de Suresnes.



Couverture du programme des fêtes de Suresnes en 1931.

1088 et c'est ensuite le mal des ardents (l'ergotisme né d'un parasite du seigle) qui fait des ravages en 1150.
Notons aussi en 1358 les ravages de la guerre de cent ans lorsque l'Anglois passe au fil de l'épée la plupart des habitants de Suresnes. En 1411 les Bourguignons se « contentent » d'en occire une centaine, réfugiés dans le donjon de Saint-Cloud. Anglais et Bourguignons ont dans le même élan brûlé l'église Saint Leufroy, que les habitants de Suresnes rebâtirent par deux fois. Si Suresnes n'est pas encore une ville, ou même un bourg au sens de l'époque, c'est à dire avec une enceinte fortifiée, le village s'organise. C'est la vigne qui fournit le gros des ressources des terres suresnoises. Le vin de Suresnes acquiert une belle réputation, mais les récoltes sont aléatoires. Les moines de Saint-Germain délèguent l'administration à un prévôt, ils perçoivent les taxes dues par les habitants. En 1250, le servage, qui réduit certains paysans à la servitude, est aboli sur les terres de Suresnes.

Le village naît autour de l'église Saint Leufroy

La proximité de Paris, Notre-Dame est à 11 km, serait un atout pour le petit bourg ? Nenni, il faut traverser le bois de Rouvray, notre bois de Boulogne actuel, et celui-ci est infesté de brigands. Encore faut-il passer le fleuve à Neuilly ou Saint-Cloud car il n'y a pas de bac à Suresnes. Quant à la vie religieuse, elle est ténue. Il y a bien un petit ermitage en 1400 au sommet du mont Valérien, mais le pèlerinage n'attirera les fidèles qu'à partir du début du XVIIe siècle. Suresnes n'a pas une vie trépidante en ces temps-là. Elle ne commerce pas et les moines s'arrogent les tonneaux du vin qui a bonne réputation. Elle se suffit à elle-même, s'organise en paroisse autour de son église. C'est dans les rues qui entourent aujourd'hui l'ancienne église Saint Leufroy que se situe l'acte de naissance d'un petit village qui grandira. Le roi François 1er découvrira la région lors de ses chasses et la commune se fortifiera en 1569, mais nous sommes déjà sortis du Moyen-Âge, et donc de notre propos.
Plus tard, on viendra au calme à Suresnes. On s'y retire, pas trop loin de Paris. Il a bien fallu que jeunesse se passe, il en est ainsi des hommes et des villes.

REPERES : QU'EST-CE QUE LE MOYEN ÂGE ?

Il naît lorsque l'Empire romain s'éteint. C'est donc au Ve siècle que débute un âge divisé en trois parties.

- Le haut Moyen Âge : du Ve au Xe siècle.
- Le Moyen Âge central : XIe au XIIIe siècle.
- Le Moyen Âge tardif : XIVe-XVe siècle.

La population de Suresnes a doublé durant ces périodes, si l'on considère 918 comme l'acte de naissance de la commune. Elle est passée de 300 à 600 habitants entre le Xe et le XVe siècle.
La fin du Moyen Âge est précisément datée par les historiens en 1472, année de la prise de Constantinople par les Ottomans.

Surisnas, Surisnis, Serrenae, Surranus…

Le nom définitif de Suresnes apparaît sur l'original de la donation de 918. On y trouve aussi le nom Surisnas. L'origine étymologique est vague : Sur Seine, ville sereine ? Ou lien avec les sources de Suresnes ? L'orthographe va fluctuer comme le lit du fleuve d'ailleurs : Surisnis en 1070, Serenes en 1260, Sorenx et Serrenae au XIIIe siècle, Surranus au XIVe. Selon la main qui établissait les actes administratifs ou autres écrits, cela variait. Mais on ne bouge plus à partir du XVIIIe, on dit et on écrit Suresnes et on n'en parle plus. Enfin si justement, on vous en parle dans Suresnes mag…

Réalisé avec le concours de la Société d'histoire de Suresnes.

l'artiste suresnois Jean Tappou, dont les oeuvres ont été récemment versées aux archives de Suresnes par son fils Pierre.

MOIS DE L'ÉGALITÉ

Angèle Dubeau Liberté, Egalité, Violon

© Laurence Labat

Violoniste virtuose, la Québécoise Angèle Dubeau est une musicienne à la célébrité planétaire qui se produit à guichets fermés à travers le monde. Elle a vendu plus de de 600 000 albums et récolté 150 millions de streams. Cette femme de fougue et d'engagement qui a la musique pour passion et le partage pour vocation, se produira à Suresnes pour célébrer les 25 ans de La Pietà, un ensemble composé uniquement de musiciennes. Au programme : une incursion dans le monde de femmes compositrices (Rachel Portman, Elena Kats-Chernin et Rebecca Dale) et des œuvres incontournables de son répertoire (Vivaldi, Ludovico Einaudi, Philip Glass ou Max Richter) pour un concert baptisé « Elle ». « Au singulier, précise-t-elle, parce que chaque femme est unique. »

TEXTES : **ARNAUD LEVY**

Suresnes-Mag : Qu'est-ce qui vous amené en 1997 à créer cet orchestre composé de femmes ?

Angèle Dubeau : J'avais le projet de diriger un album de concertos de Vivaldi tout en jouant la partie soliste, mais tous les orchestres à cordes venaient avec leur chef. J'ai donc décidé de fonder le mien et je me suis rendu compte que les musiciens avec qui j'avais envie de jouer étaient toutes des femmes. Je me suis dit que c'était une belle idée. C'est devenu une réorientation de carrière qui m'a comblée.

Ce projet a aussi revêtu une dimension symbolique pour mettre en avant l'égalité ?

A. D. Certainement. Quand j'ai commencé ma carrière il y avait très peu de femmes compositrices ou musiciennes. J'ai réalisé très jeune l'injustice du déséquilibre. Une de mes toutes premières critiques écrivait : *« Elle joue tellement bien qu'on dirait un homme »*. Au conservatoire on m'avait laissé entendre qu'il faudrait choisir entre une carrière de soliste ou avoir des enfants ! C'était une autre époque et heureusement beaucoup de choses ont changé. J'ai toujours encouragé les jeunes filles et je suis heureuse de voir que de plus en plus de femmes jouent, étudient ou font carrière. Mais on n'est pas encore à l'égalité. M'entourer de femmes, communier sur scène avec elles et le public, ça a été aussi une façon d'exprimer ce désarroi vis-à-vis de cette inégalité.

C'est toutefois un engagement plus artistique que militant...

A. D. Mon violon est apolitique et ma démarche est avant tout portée par ma passion musicale. D'aussi loin que je me souvienne elle fait partie de ma vie : je m'en nourris, je la chéris. Mais si je peux faire avancer des causes qui me sont chères avec nos bagages de musique et les vitrines d'exception qu'on me donne, je le fais. Et si, avec La Pietà, nous avons contribué à chambouler des préjugés tant mieux !

Vous êtes aussi très attachée à élargir le public de la musique classique…

A. D. *« La musique ne doit pas être l'apanage d'une élite, elle est le bien de tous. »* Cette citation de Telemann, je l'ai faite mienne. Je viens d'un petit village de campagne, 7e de 8 enfants. Tout le monde faisait de la musique chez nous. Mais je me suis très tôt rendu compte qu'on était une exception et qu'il y avait beaucoup de préjugés. Par exemple qu'il faut avoir fait des études et connaître la musique classique pour l'apprécier. La musique ce sont des sentiments : on peut aussi la comprendre avec le cœur, les émotions. On peut écouter en toute liberté, sans poser de barrières. C'est pourquoi je me suis fait un devoir d'accepter les invitations les plus modestes dans les plus petites salles. Les gens me l'ont rendu au centuple. J'en ai vu pleurer tellement qui me disaient *« Merci ! C'était la première fois mais ça ne sera pas la dernière. »* A chaque fois, c'est un bonheur incroyable pour moi.

➜ **Elle – Concert Angèle Dubeau & La Pietà mardi 8 mars 20h30**

© Christophe Lartige

théâtre de Suresnes Jean Vilar

Dans le salon musical d'Agnès Jaoui

Actrice, scénariste, réalisatrice, Agnès Jaoui est aussi, depuis l'adolescence, chanteuse : formée au chant lyrique elle a rejoint l'ensemble classique Canto Allegre en 2002 et été récompensée en 2007 d'une Victoire de la musique pour son album *Canta*. Ses tropismes musicaux la mènent des airs de Bach, Haendel et Rossini, aux mélodies populaires latino-américaines, et des textes de la chanson française aux compositions contemporaines de l'orchestre Carabanchel.
C'est donc à un voyage éclectique et délicat que nous convie la comédienne soprano en posant son salon musical sur la scène du Théâtre Jean Vilar où elle sera entourée de cinq chanteurs et sept musiciens.
Dans mon salon Avec l'ensemble Canto Allegre et l'orchestre Carabanchel
➜ **Vendredi 18 mars, 20h30**
➜ **Jeudi 17 mars, 20h30.** Au cinéma Le Capitole « Carte Blanche » à Agnès Jaoui. L'artiste introduira la séance et dira en quoi le film qu'elle a choisi fait le lien entre ses carrières au cinéma et dans la musique.

© Aurore Vinot

Josef Josef met le cap à l'Est

C'est un porteur de racines, le passeur d'une mémoire musicale plurielle autant qu'un explorateur de sons en quête de fusion. Issu d'une famille juive polonaise, le violoniste Eric Slabiak perpétue et renouvelle depuis 30 ans le répertoire tour à tour nostalgique et euphorisant des musiques d'Europe de l'Est (tzigane, klezmer et balkanique). En 1991 Eric et son frère Olivier, également violoniste, sont adoubés sur la scène du Bataclan par la fine fleur des musiciens de l'époque rassemblés lors d'un concert culte du guitariste Djuri Cortez. L'année suivante ils créent Les Yeux noirs, qui s'inscrira durant 25 ans dans la tradition musicale tzigane et yiddish au fil de 8 albums et 14 000 concerts sur les 5 continents.
Avec son nouveau groupe Josef Josef, entouré de 5 musiciens chevronnés, Eric Slabiak continue d'explorer les multiples émotions d'une musique où l'alternance de complainte et d'exultation reflète un destin de tragédies et de résiliences, et d'en marier parfois l'harmonie et les rythmes avec les sonorités électriques pop rock.
Josef Josef
➜ **Dimanche 3 avril, 17h**

Stravinsky, entre incandescence et modernité

Après un premier rendez-vous autour d'Offenbach, l'Orchestre Ostinato, qui réunit des jeunes musiciens en passe de devenir professionnels, rend hommage à Igor Stravinsky avec la volonté, résume son fondateur et directeur artistique Jean-Luc Tingaud *« de montrer comment venant de la tradition russe il a marqué la vie musicale en France et l'a ouverte à la modernité. »* Rencontre entre le merveilleux des contes russes et la danse exaltée de Nijinski, l'*Oiseau de feu*, créé en 1910 à Paris, révolutionna la musque d'orchestre.
Le concert sera dirigé par Raphaël Merlin, violoncelliste réputé et chef reconnu pour sa vision d'ensemble nourrie d'une curiosité pour toutes les pratiques. Il s'achèvera par le Circus Polka, une partition rare et burlesque, bien en phase avec la nature iconoclaste du compositeur.
Stravinsky
Autour de «L'Oiseau de feu»
➜ **Dimanche 20 mars, 17h**

© Jeremy Bruyere

© Chen Jiang Hong

Plongée dans l'univers de **Chen Jiang Hong**

Les Médiathèques s'associent à la venue de l'auteur et illustrateur Chen Jiang Hong au Théâtre de Suresnes Jean Vilar. Il dessinera en effet en direct pendant la représentation du spectacle *Le Petit garde rouge*, le 27 mars, ainsi que lors de séances scolaires. Ce spectacle, mis en scène par François Orsoni est tiré de son album *Mao et moi*. Il y raconte son enfance pendant la Révolution culturelle. Chen Jiang Hong est en effet né en 1963 en Chine. Peintre et illustrateur, il a été formé aux beaux-arts de Pékin et de Paris où il vit et travaille depuis 1987. Ses histoires mêlent les légendes, la culture et l'histoire de la Chine à des sentiments et des questions universels pour les enfants d'aujourd'hui. Il associe des techniques traditionnelles - peinture à l'encre sur papier de riz ou de soie - à une conception moderne de l'album fondée sur la narration visuelle. Les Médiathèques proposent donc une exposition et des rencontres avec Chen Jiang Hong.

EXPOSITIONS

Vingt tableaux originaux sont présentés : 16 à la Médiathèque du centre-ville et 4 à la Médiathèque de la Poterie. Ils sont issus de 5 albums de Chen Jiang Hong : *Gâteau de lune*, *Saan*, *Prince tigre*, *Lian* et *Mao et moi*.

➜ Du 15 mars au 17 avril

RENCONTRE TOUT PUBLIC A LA MEDIATHEQUE DE LA POTERIE

14h : atelier de calligraphie pour enfants à partir de 7 ans
15h30 : rencontre avec Chen Jiang Hong
16h30 : séance de dédicace en partenariat avec la librairie Lu&Cie

➜ Le 26 mars

LE SPECTACLE AU THEATRE DE SURESNES JEAN VILAR

Le Petit garde rouge, mis en scène par François Orsoni est présenté dans le cadre des Dimanches en famille.

➜ Le 27 mars à 17h

EN BREF

Concert de musique ancienne profane

Tristan Poirier (baryton) et Julien Coulon (citole, luth, théorbe, guitares renaissance et baroque) interprètent des œuvres du Moyen Age au Baroque.

➜ Le 12 mars à 18h à l'église luthérienne de Suresnes, 3 rue d'Estournelles de Constant, placement et participation libres, renseignements au 06 19 55 70 97.

La naissance de la parfumerie à Suresnes

L'Office de tourisme propose une visite inédite évoquant l'activité parfums à Suresnes. Avec Murielle Bouteau, conférencière passionnée, et Véronique Coty, présidente de l'association François Coty, dont la mission est de promouvoir l'image et l'histoire hors du commun du père de la parfumerie moderne.

➜ Samedi 26 mars à 14h. Départ de la visite : Mercure Paris Suresnes Longchamp. Tarif 25 euros. Inscription sur explore paris : https://exploreparis.com/fr/4628-visite-inedite-de-lactivite-parfums-a-suresnes.html ou à l'Office de Tourisme de Suresnes directement, 01 42 04 41 47 et contact@suresnes-tourisme.com.

« *Oser en parler* »

Dans son premier livre, *Peau à peau*, Héloïse des Monstiers, ancienne journaliste économique qui dirige à présent une grande entreprise du Digital, raconte son histoire de future mère à qui tout souriait, destinée à accoucher à Suresnes à 5 minutes de chez elle, que la naissance du premier enfant a fait basculer dans un combat pour la vie 24 h sur 24. L'enfant, né grand prématuré à 600 km de là, trois mois avant le terme, a aujourd'hui 10 ans et l'auteure a voulu témoigner sur la prématurité, *« dont personne ne parle et qui concerne pourtant 8 % des naissances en France, soit près d'un couple sur dix, dont la vie bascule en quelques minutes dans des moments et des doutes d'une violence extrême, où chaque jour qui passe est un jour de gagné. J'ai voulu raconter à ma fille, à l'aube de son adolescence, à quel point on s'est battu pour elle, et rendre hommage aux médecins et personnels hospitaliers et plus particulièrement au service de néonatalogie de l'hôpital Foch où elle a été transférée après son hospitalisation en Savoie. »* Pour lever le voile mais aussi pour l'espoir. *« Certes c'est très dur, mais on a une chance folle d'être en France, et cette chance s'appelle l'hôpital public et la solidarité fiscale. La survie de ma fille, je la dois à vous tous. »*

Héloïse des Monstiers dédicacera son livre *Peau à Peau* (Buchet-Chastel) le dimanche 20 mars à la librairie Lu&Cie, de 10 h à 12 h.

© Philippe Matsas / Buchet Chastel

Les artisans d'art ouvrent leurs portes, rencontrez-les !

Le week-end du 1er au 3 avril, les artisans de la galerie La Verrière ouvrent leurs portes dans le cadre des Journées européennes des métiers d'art, une manifestation nationale qui a pour thème cette année « Nos mains à l'unisson ».

Après deux années d'annulation, les Journées européennes des métiers d'art retrouvent leur rendez-vous de printemps et les artisans suresnois sont heureux d'accueillir à nouveau le public dans leurs ateliers.
Bijoux de créatrices, céramiques, maroquinerie, accessoires textiles écoresponsables, restauration de tableaux : venez découvrir des artisans talentueux, leurs savoir-faire et leur maîtrise technique et artistique vous enthousiasmeront.
Les artisans de la galerie La Verrière seront rejoints par Agnès Quemper, créatrice inspirée de Ô pied de mon arbre, « rêveries et sculptures en papier livre ou imprimé ». Ses créations originales en papier sculpté et découpé s'inspirent de la nature et des arbres. Toutes ses créations sont imaginées, dessinées et réalisées par ses soins dans son atelier suresnois.

Pour en profiter :

Ouverture des ateliers
les 1er, 2 et 3 avril de 11h à 19h.
Démonstrations tout au long de la journée.
Entrée libre et gratuite.
Galerie d'artisanat d'art La Verrière,
7ter rue Émile Duclaux / 56 rue Rouget de Lisle
instagram.com/galerielaverrieresuresnes

Avec la participation de : Mahshid, créatrice de bijoux ; **Audrey Jezic,** objets décoratifs et sculptures en céramique ; **Béatrice Balivet,** créatrice de bijoux ; **Hélène Pierucci**, Po ! Artisan Maroquinier ; **Lilimargotton, Annie Launay**, re-créatrice (créations textiles écoresponsables ; **Claire Ducluzeau,** restauratrice de tableaux ; **Agnès Quemper,** Ô pied de mon arbre, créations en papier imprimé sculpté.

Chasse aux œufs du 17 avril : inscrivez-vous

La prochaine édition de la chasse aux œufs se déroulera **le dimanche 17 avril, de 10h à 13h, au parc du Château.** Des surprises pour les grands et les petits sont prévues. Inscriptions via le coupon ci-dessous à compléter et échanger contre un passeport coupe-file du **7 mars au 13 avril à la direction Communication, Evénementiel et Relations internationales**, 6 rue du Clos des Ermites. **Cette inscription préalable peut également se faire sur suresnes.fr.** Pour les retardataires, l'inscription sera encore possible sur place le jour même, sous réserve de places disponibles. Un temps d'attente est également à prévoir.

COUPON D'INSCRIPTION

pour obtenir le(s) passeports de chasse (1 par enfant)

À compléter et échanger contre un passeport coupe-file **JUSQU'AU 13 AVRIL**
à la direction Événementiel • 6 rue du clos des Ermites • 01 41 18 19 25 • relationspubliques@ville-suresnes.fr

Nom de la famille : _____

Enfants

Prénom : _____ Date de naissance : _____ Âge : _____
Prénom : _____ Date de naissance : _____ Âge : _____
Prénom : _____ Date de naissance : _____ Âge : _____
Prénom : _____ Date de naissance : _____ Âge : _____

Adresse complète : _____
Tél. (facultatif) : _____

Agenda Sortir

Les + du MUS

Atelier en famille : apprentis parfumeurs

Aux notes plutôt fleuries, boisées, épicées ou fruitées, laissez libre court à votre imagination et créez votre propre parfum.
Le 6 mars à 15h

Balade urbaine : les bords de Seine

L'association Espaces, association d'insertion par les métiers de l'environnement, et le MUS, proposent de découvrir les bords de Seine. Au cours d'une balade de deux heures l'on arpente les berges de la Seine en commençant par le barrage éclusé qui contrôle le trafic fluvial. Le circuit emprunte ensuite le passage de l'Avre. Après avoir traversé le fleuve en longeant la rive gauche, l'on explore les aménagements, les ports et les bateaux logements qui font vivre les bords du fleuve. Prévoir de bonnes chaussures !
Le 12 mars à 14h30, rendez-vous au 1 rue Benoît Malon, tarif 6 euros, réservation sur exploreparis.fr

© Wikimedia commons / Cellette

© Carole Martin

Visite guidee : « Seine de vie, de Paris à l'estuaire »

L'exposition propose de faire découvrir la Seine, fleuve marquant le territoire du Nord de l'Europe qui a influencé les modes de vie d'un important bassin de population : en effet, cet espace fluvial, domestiqué au fil du temps, constitue une véritable entité liant deux territoires, l'Ile-de-France et la Normandie. A l'occasion du Week-end Télérama.
Le 20 mars à 15h

Visite guidee de l'exposition « Seine de vie, de Paris à l'estuaire »

La Seine occupe une place unique dans notre imaginaire et ses dimensions sont plurielles : le fleuve a façonné des paysages, séparé puis relié les hommes au fil de sa domestication, orienté les choix architecturaux et joué un rôle déterminant dans l'industrialisation.
Le 13 mars à 15h

Balade urbaine : l'ecole de plein air

Découverte de l'école de plein air de Suresnes, construite en 1935. Cet établissement était destiné à améliorer la santé des enfants fragiles et pré-tuberculeux, et reste à ce jour un exemple d'inventivité architecturale.
Le 16 mars à 15h30, rendez-vous au 58-60 avenue des Landes, tarif 6 euros, réservation sur exploreparis.fr

Conference : la Seine a Suresnes aujourd'hui

Dans le cadre du cycle « Un soir au MUS », découvrez le rôle et le fonctionnement de l'écluse de Suresnes. La conférence sera également synonyme de sensibilisation à la préservation de l'eau de la Seine qui est aujourd'hui un enjeu écologique et économique majeur. Avec Yann Fradin de l'association Espaces, responsable du nettoyage des berges de Seine dans le secteur de Puteaux et Vincent Morel et Laurent Niquet, de Voies navigables de France en charge de l'écluse de Suresnes.
Le 17 mars à 19h

Balade urbaine : la Cite-jardins et les bas-reliefs de Rene Letourneur

Dans le cadre du Printemps de la sculpture, organisé par le Département des Hauts-de-Seine, le MUS propose d'étudier de très près les bas-reliefs de René Letourneur qui ornent plusieurs bâtiments de la Cité-jardins.
Le 26 mars à 15h30, rendez-vous devant le collège Henri Sellier

Atelier famille : les sculptures « Seine de vie, de Paris à l'estuaire »

Dans le cadre du Printemps de la sculpture organisé par le Département des Hauts-de-Seine, et après avoir visité l'exposition temporaire, créez votre propre sculpture de Sequana.
Le 27 mars à 15h

© Romain de Sigalas

Les rendez-vous de la Médiathèque

Concert du quintette Maponos de l'Orchestre-atelier Ostinato

En partenariat avec le Théâtre de Suresnes Jean Vilar et en avant-première de sa représentation du 20 mars, la Médiathèque du centre-ville accueille un micro-concert d'une partie de l'orchestre (2 violons, 2 altos et un violoncelle).
➜ **Le 19 mars à 17h dans l'atrium de la Médiathèque**

La maternite sur scene et en debat

Le « seule en scène » *Chambre 2*, adapté du roman éponyme de Julie Bonnie par Catherine Vrignaud Cohen et interprété par Anne Le Guernec est présenté début avril au Théâtre de Suresnes Jean Vilar. La Médiathèque de la Poterie s'y associe en proposant un débat avec la metteuse en scène et la comédienne sur la question de l'adaptation d'un texte au théâtre et sur les différents sujets abordés dans l'ouvrage. *Chambre 2* retrace le parcours intime d'une auxiliaire de puériculture, Béatrice, qui tente de naître à elle-même. Chaque jour, au milieu d'un flot ininterrompu de naissances, elle passe de chambre en chambre, écoute, rassure, apaise.
➜ **Le 29 mars à 18h à la Médiathèque de la Poterie.**
Débat-rencontre avec Catherine Vrignaud-Cohen et Anne Le Guernec en entrée libre sur inscription auprès de la Médiathèque, uniquement sur mediatheque-suresnes.fr.
➜ **Le 7 avril à 20h30, *Chambre 2* au Théâtre de Suresnes Jean Vilar.**
Une séance de dédicace par l'auteure de l'ouvrage dont est tiré le spectacle, Julie Bonnie, est organisée à l'issue de la représentation, en partenariat avec la librairie Lu&Cie.

© Huma Rosentalski

© Marine Volpi

Le CHOIX de **KEVIN JARDEL,** DIRECTEUR DU CAPITOLE

Rencontre inedite avec Cedric Klapisch

Le Capitole renoue avec les rencontres exceptionnelles et les avant-premières !
Cédric Klapisch, réalisateur du *Péril jeune* (1994), *de Chacun cherche son chat* (1996), *Un air de famille* (1996) ou encore *L'Auberge espagnole* (2002) puis *Les Poupées russes* (2005) inaugure ces rencontres de 2022 le 23 mars prochain. Il vient présenter en avant-première au cinéma Le Capitole son tout dernier film : *En corps.*
L'histoire : Elise, 26 ans est une danseuse classique très prometteuse. Elle se blesse pendant un spectacle et ne pourra plus danser. Sa vie jusqu'alors parfaite est bouleversée, Elise va devoir apprendre à se réparer… Entre Paris et la Bretagne, au gré des rencontres et des expériences, des déceptions et des espoirs, Elise va se rapprocher d'une compagnie de danse contemporaine. Cette nouvelle façon de danser va lui permettre de retrouver un nouvel élan et aussi une nouvelle façon de vivre.
Une ode à la danse avec la danseuse de l'Opéra de Paris Marion Barbeau, qui fait ses débuts en tant qu'actrice, et une pléiade de seconds rôles de prestige, de Denis Podalydès à Muriel Robin en passant par François Civil et Pio Marmaï.
Mercredi 23 mars à 20h15

ADRESSES

Théâtre Jean Vilar
16 place Stalingrad
Billetterie : 01 46 97 98 10
reservation@theatre-suresnes.fr

Cinéma Le Capitole
3 rue Ledru-Rollin
Dates et horaires : 08 92 68 22 74
cinema-lecapitole.com

MUS
1 place de la gare de Suresnes-Longchamp
01 41 18 37 37
mus.suresnes.fr

Conservatoire
1 place du Puits d'amour
01 47 72 58 61
conservatoire.ville-suresnes.fr

Médiathèque
5 rue Ledru-Rollin
Renseignements : 01 41 18 16 69
mediatheque-suresnes.fr

Médiathèque de la Poterie
10 allée Jean-Baptiste Lully
Renseignements : 01 41 18 37 94

Mont-Valérien Mémorial de la France combattante
avenue du Professeur Léon Bernard
01 47 28 46 35

Ecole d'arts plastiques
2 allée Camille Saint-Saëns
01 41 18 18 73

Office de tourisme
50 boulevard Henri Sellier
01 42 04 41 47
suresnes-tourisme.com

Galerie Jean-Pierre Respaut (*)
Esplanade Jacques Chirac
01 41 18 18 21
(*) Ex-galerie Artcad

Mairie
de Suresnes
2 rue Carnot
92150 Suresnes
01 41 18 19 20
suresnes.fr

Permanence du Maire

- **LE MAIRE, GUILLAUME BOUDY, REÇOIT A L'HOTEL DE VILLE, SUR RENDEZ-VOUS.**
  Les permanences se tiennent chaque premier samedi du mois, sur demande écrite par mail : cabinet.du.maire@ville-suresnes.fr
  Pour recevoir chaque personne dans de bonnes conditions, le nombre de rendez-vous est limité.

Permanence logement

- **CECILE GUILLOU, CONSEILLERE MUNICIPALE DELEGUEE A LA POLITIQUE DU LOGEMENT ET DE L'HABITAT, REÇOIT SUR RENDEZ-VOUS,**
  à prendre auprès du secrétariat des adjoints.
  Tél. : 01 41 18 19 67
- **LA MAIRIE EST OUVERTE**
  du lundi au vendredi de 8h30 à 12h et de 13h30 à 19h (18h pendant les congés scolaires) et le samedi de 9h à 12h.
- **LES SERVICES MUNICIPAUX SONT OUVERTS**
  du lundi au vendredi de 8h30 à 12h et de 13h30 à 18h (17h le vendredi).
- **CERTAINS SERVICES ASSURENT UNE PERMANENCE LE JEUDI JUSQU'A 19H :**
  ✔ Urbanisme et aménagement
  ✔ Etat civil/élections et Affaires générales
  (fermé le jeudi matin, ouvert le samedi de 9h à 12h).

Numéros utiles

Centre médical municipal Raymond Burgos
12 rue Carnot. Informations et prises de rendez-vous au 01 86 26 92 40 ou en ligne : hapicare.fr

Maison médicale de garde
Composez le 15 prioritairement
Hôpital Foch, 40 rue Worth
Dimanche et jours fériés de 9h à 20h. Tarif conventionné « journée » : 49,50 euros

Commissariat de police
Place du Moutier
01 46 25 03 00

Police municipale
3 bis rue Carnot
01 41 18 69 32

Hôpital Foch
40 rue Worth
01 46 25 25 25 ou sur Doctolib

Ambulances/ Médecins 15

Police secours 17

Sapeurs-pompiers 18

Violences femmes infos 39 19

Alcooliques Anonymes
09 69 39 40 20 (24h/24 et 7j/7) et alcooliques-anonymes.fr
Permanence d'accueil le jeudi de 19h30 à 21h au 29 rue Albert Caron

Pratique

Les élus reçoivent sur rendez-vous 01 41 18 19 20

LES ADJOINTS AU MAIRE

Muriel Richard 1re adjointe
Education, Affaires juridiques, Gestion des instances, Relations internationales, Jumelage

Fabrice Bulteau Elections et affaires générales, Etat civil, Urbanisme réglementaire, Voirie et stationnement, Garage municipal

Isabelle de Crécy Information, Communication, Démocratie participative

Vianney Raskin Emploi, Insertion, Mission locale, Développement économique, Entreprises

Nassera Hamza Santé et prévention, Egalité entre les femmes et les hommes, Lutte contre les discriminations, Accès au droit

Yoann Lamarque Sécurité, Prévention, Action mémorielle, Manifestations patriotiques, Civisme, président du Conseil de quartier Mont-Valérien

Béatrice de Lavalette Dialogue social, Innovation sociale, Ressources humaines

Pierre Perret Enseignement supérieur et formation continue, Systèmes d'information et e-administration, président du Conseil de quartier Ecluse-Belvédère

Florence de Septenville Seniors, Accompagnement social, Handicap

Alexandre Burtin Luciotto Sport

Elodie Reber Petite enfance, Famille et parentalité

Frédérique Laine Jeunesse, présidente du Conseil de quartier République

Amirouche Laïdi Transition écologique et mobilités, Assainissement, Eau et propreté

Sandrine du Mesnil Commerce, Marchés, Artisanat, Patrimoine communal, présidente du Conseil de quartier Liberté

Louis-Michel Bonne Fêtes, Evénementiel et protocole, Fêtes foraines, Vie des associations, Tourisme

Jean Prévost Finances, Contrôle de gestion, Achats, Modernisation et suivi du programme

LA CONSEILLERE MUNICIPALE DELEGUEE

Cécile Guillou Politique du logement et de l'habitat, Déontologie et Médiation

LES CONSEILLERS MUNICIPAUX

Isabelle Florennes

Stéphane Perrin-Bidan Espaces verts, Parcs, Cimetières, Agriculture urbaine, Biodiversité et protection animale

Sophie de Lamotte Accès à la culture et la lecture, Plan vélo, Commande publique

Jean-Marc Lembert Assainissement, Eau et Propreté, Voirie et Stationnement

Yasmina Guerrab Accompagnement social et petite enfance, Famille et parentalité

Bruno Jacon Logement et habitat, Commerce, marchés et artisanat, président du Conseil de quartier Centre-ville

Valérie Barboille Présidente du Conseil de quartier Cité-jardins

Frédéric Vole Emploi, Formation continue, Insertion, Mission locale, Entreprises et patrimoine communal

Valérie Béthouart-Dolique Patrimoine et Métiers d'art

Thomas Klein Vie des associations, Relations internationales, Jumelage, Modernisation et suivi du programme, Systèmes d'information et e-administration

Perrine Coupry Relations internationales, Jumelage, Fêtes, Evénementiel, Tourisme, Démocratie participative

Antoine Karam Sport

Véronique Rondot Economie circulaire, Handicap, Médiation et déontologie

Yves Laurent Anciens combattants, Commémorations mémorielles et correspondant Défense

LES PARLEMENTAIRES

Isabelle Florennes Députée. Permanence : 1 bis boulevard du Midi, 92 000 Nanterre

Xavier Iacovelli Sénateur. Permanence : 9 esplanade Jacques Chirac, 92150 Suresnes

LA CONSEILLERE REGIONALE

Nassera Hamza

LE CONSEILLER DEPARTEMENTAL

Guillaume Boudy

LES CONSEILLERS TERRITORIAUX ET METROPOLITAINS

Guillaume Boudy Vice-président de Paris Ouest La Défense et conseiller métropolitain

Muriel Richard Conseillère territoriale

Fabrice Bulteau Conseiller territorial

Elodie Reber Conseillère territoriale

Amirouche Laïdi Conseiller territorial

Frédéric Vole Conseiller territorial

Isabelle Florennes Conseillère territoriale

Xavier Iacovelli Conseiller territorial

Etat civil

Naissances

31/12 : Charlie ROMERO • **06/01 :** Margot LESUEUR • **08/01 :** Noam ALOUI, Adam ADOUNIS • **09/01 :** Jules LAZO PEREZ • **11/01 :** Amir BIGARD, Eden PRISO DOOH MAKONGO, Sandyana RANDON • **12/01 :** Gloria LOZET, Carla FREVILLE DUJANCOURT • **13/01 :** Loïs LOBE • **14/01 :** Louis ASTIER • **17/01 :** Philomène ROSSIGNOL CRESTIA • **18/01 :** Aimé DURAES SAINTE BEUVE • **19/01 :** Keyara WIJESEKERA ABEYGUNAWARDANA • **20/01 :** Joseph LEBAHR • **25/01 :** Kélya DESJARDINS • **27/01 :** Zaynab MERZOUK • **28/01 :** Diane BRABANT, Calixte SEGUINEAU • **29/01 :** Alix HERNOUX • **30/01 :** Diane MABRIEZ • **31/01 :** Amine IBN CHARRADA • **02/02 :** Nicole VIMAN • **03/02 :** India RUCHO, Alma RUCHO • **04/02 :** Djibril DIALLO

Mariages

29/01 : Romain ANDRE et Alicia MARCEL, Paul ONFROY et Simona-Oana TAMASOIU

Décès

01/01 : Jeannine MOREAU, Lucienne CAMPAGNE veuve ARNAUD • **05/01 :** Evelyne WANNER • **07/01 :** Maria da MOTA BARROSAO épouse MONTEIRO PINTO • **08/01 :** Solange OUAZANA • **10/01 :** Jeannine GUEYRAUD veuve BEROUD • **12/01 :** Eric LACEY, Georges RAD, Matondo MASUTA • **16/01 :** Michèle, Marie LAURENT veuve GIROD, Lucienne MOUROUX veuve LUEL • **20/01 :** Anne-Marie MIOSSEC veuve LANCELIN • **21/01 :** Claude PARMENTIER • **25/01 :** Patrick ONTENIENTE • **27/01 :** Inna ZETCHENKO • **28/01 :** José AFONSO, Christian COLOMBEL • **30/01 :** Jeanne CLERGERIE veuve CREUCHET, Louisette VAN THEEMSCHE veuve TANTON • **31/01 :** Robert GAMBARINI • **02/02 :** Solange ESNAULT veuve CURT • **03/02 :** Martial BAYLE

Pharmacies de garde

Dimanche 6 mars
Pharmacie du Parc
52 rue Jean-Jacques Rousseau
Tél. : 01 45 06 10 46

Dimanche 13 mars
Pharmacie de la Mairie
15 rue du Mont-Valérien
Tél. : 01 45 06 05 90

Dimanche 20 mars
Pharmacie du Manège
2 rue du Mont-Valérien
Tél. : 01 45 06 76 49

Dimanche 27 mars
Pharmacie du Théâtre
15 boulevard Aristide Briand
Tél. : 01 45 06 27 38

Dimanche 3 avril
Pharmacie de L'Avenue
20 avenue Jean Jaurès
Tél. : 01 45 06 18 29

En Bref

Interruption tramway T2

Les 2 et 3 avril, le trafic du tramway T2 sera interrompu entre les stations Charlebourg à la Garenne-Colombes et Suresnes Longchamp. Une offre de bus de substitution sera mise en place, au départ des deux stations. Cette interruption permettra à la RATP de réaliser différents travaux.

Distribution de compost

Le service Parc et jardins de la Ville organise des distributions gratuites de compost aux Suresnois, cinq samedis de mars et avril, au parc du Château. Pensez à amener votre contenant.

➜ **Les 5, 12, 19 et 26 mars et le 2 avril de 9h à 12h**
➜ **Les 26 mars et 2 avril, le service Transition écologique sensibilisera au compostage et mettra à disposition du matériel de compostage. Parc du Château, 2 rue Frédéric Clavel.**

Nouvelle installation

➜ **Sophie Sébastien** vous informe de l'ouverture de son **cabinet libéral de conseillère conjugale et familiale** au 15 rue Jean-Jacques Rousseau. Tél. : 06 64 86 70 67, conseilconjugal-sophiesebastien.com

Paroles politiques
Groupe Suresnes J'aime !

Rester concentrés

Au grand dam de ceux dont la critique est l'unique manière d'exister, nous préférons rester concentrés sur notre action au service des Suresnois. Car face à nous, une partie des élus de l'opposition a fait de la diffusion de fausses nouvelles son arme de choix. Une opposition visiblement en manque d'idées et de perspectives s'évertue à décrédibiliser l'action de la Majorité. Si le débat et la critique constructive font partie intégrante du débat politique et contribuent à enrichir l'action publique, la diffusion de contre-vérités, les attaques personnelles et calomnieuses minent au contraire la vie démocratique et contribuent à détourner nos concitoyens de la politique au sens noble du terme.

Tenir nos engagements

Il y a quelques jours, le Conseil municipal a tenu son Débat d'Orientation Budgétaire (DOB) et le budget sera voté dans les prochains jours.

L'ambition de notre Majorité est d'investir de façon significative pour respecter notre « Contrat de mandat », tout en garantissant des marges de manoeuvres pour faire face aux imprévus, comme ceux que nous avons connus avec la crise Covid et saisir les éventuelles opportunités qui pourraient se présenter, telles que la préemption par exemple de foncier pour des opérations d'intérêt collectif. Malgré un contexte économique incertain, et comme nous nous y étions engagés, le taux de la taxe foncière n'augmentera pas.

Ainsi, l'année 2022 s'inscrit pleinement dans la poursuite des engagements pris par notre Majorité :

- La rénovation des deux grands stades de la ville : Jean Moulin et Maurice Hubert
- L'achèvement du gymnase Arnaud Beltrame et de l'école Ecluse-Belvédère rue Benoît Malon
- La poursuite de la transition écologique et énergétique, notamment la rénovation de nos équipements publics ainsi que le passage en LED de l'éclairage public
- L'accélération de la transformation digitale au service des Suresnois

Si nous pouvons poursuivre cette dynamique d'investissement c'est grâce à une maîtrise très rigoureuse de nos dépenses de fonctionnement, sans pour autant altérer la qualité du service rendu aux Suresnois.

Comme tous les Français, les Suresnois s'acquittent de nombreux impôts d'Etat : impôt sur le revenu, Contribution Sociale Généralisée (CSG), TVA, Taxe Intérieure de Consommation sur les Produits Energétiques (TICPE), Taxe sur les salaires, IFI… autant d'impôts et taxes qui, globalement, impactent fortement sur le pouvoir d'achat des Français, notre pays détenant le record des prélèvements obligatoires. Mais les Suresnois doivent également savoir que les impôts communaux qu'ils payent servent en partie à compenser les baisses de dotations et les prélèvements opérés par l'Etat sur les communes et qu'ils sont, de surcroît, les généreux contribuables indirects à des nouvelles formes de taxation nationale, comme le Fonds National de Péréquation des ressources Intercommunales et Communales (FPIC), le Fonds de Solidarité des communes de la Région Ile-de-France (FSRIF) ou encore le Fonds de Compensation des Charges Territoriales (FCCT).

Ces mécanismes de péréquations ponctionnent les villes et atteindront presque 6,5 millions d'euros en 2022 pour Suresnes contre 5,9 millions d'euros en 2021.

Recruter et fidéliser pour mieux vous servir

Enfin, vous êtes nombreux à vous interroger sur les difficultés de recrutement que connaissent certains services municipaux. La ville est confrontée, comme de nombreuses collectivités, à un contexte général de plus en plus concurrentiel en matière de recrutement surtout dans des secteurs tendus au niveau national tels que la police, l'animation ou la petite enfance. Les collectivités font ainsi tout pour attirer et fidéliser les talents. Au plan national ce sont 300 000 offres d'emplois qui sont non pourvues, traduisant aussi une baisse de l'attractivité de la fonction publique chez les jeunes.

Pour autant, nous ne renonçons pas à la sécurité, à l'éducation, à la propreté, à la qualité de vie de nos seniors, à la solidarité envers les Suresnois les plus fragiles, au bon entretien de nos équipements et de notre voirie… C'est certes un défi que la Majorité municipale, avec la collaboration compétente des directeurs des services municipaux, fait en sorte de relever au quotidien en trouvant les solutions pour toujours faire aussi bien, rendre notre commune attractive pour les agents, tout en maîtrisant les coûts !

Guillaume Boudy

Muriel Richard

Fabrice Bulteau

Isabelle de Crécy

Vianney Raskin

Nassera Hamza

Yoann Lamarque

Béatrice de Lavalette

Pierre Perret

Florence de Septenville

Alexandre Burtin

Elodie Reber

Frédérique Laine

Amirouche Laïdi

Sandrine du Mesnil

Louis-Michel Bonne

Jean Prévost

Cécile Guillou

Isabelle Florennes

Stéphane Perrin-Bidan

Sophie de Lamotte

Jean-Marc Lembert

Yasmina Guerrab

Bruno Jacon

Valérie Barboille

Frédéric Vole

Valérie Béthouart-Dolique

Thomas Klein

Perrine Coupry

Antoine Karam

Véronique Rondot

Yves Laurent

Suresnes pour seule ambition

Xavier Iacovelli

Safia El Bakkali

Nicolas d'Asta

Katya Verin Satabin

Pascal Gentil

1.2 millions d'impôts supplémentaire pour les Suresnois, Merci Mr le Maire !

Lors du Conseil Municipal nous avons demandé la baisse du taux des impôts locaux proportionnellement à l'augmentation des bases foncières nationales. Déjà l'an passé nous étions à 0.2% d'augmentation des impôts avec un refus du Maire de baisser le taux pour compenser. Mais cette année nous serons sur une augmentation de 3.4% ayant un impact réel sur l'imposition des Suresnois. C'est donc 1,2 millions d'augmentation d'impôts que le Maire et sa majorité ont décidé de faire subir aux Suresnois. On dit merci Monsieur le Maire !

Suresnes Cité Danse

Ces moments de vie qui nous ont manqué, nous créent des souvenirs avec nos proches : se promener, à un spectacle. Paris a sa Tour Eiffel, Suresnes a le Mont-Valérien et le festival Suresnes Cité Danse. Grâce à eux Suresnes est connu jusqu'aux Etats-Unis. Dans cette période de transformation du monde et la nécessaire prise de conscience de devoir modifier nos comportements, nos modes de consommation, de production, de circulation, pas encore à Suresnes malheureusement, il est bon de se rappeler un instant les 2 hommes qui ont marqué notre ville ces dernières décennies. Sur le plan politique, Mr Dupuy qui a modelé le schéma de la ville et que tout un chacun cherche à transformer et sur le plan culturel Olivier Meyer. Ce visionnaire qui, il y a 30 ans a décidé de lancer un festival hip-hop. Du hip-hop à Suresnes ! Fallait oser ! A la veille de transmettre le flambeau, trente éditions plus tard il programme un formidable « Hip hop opening » pour lancer cet anniversaire, l'une des « Meyer » éditions !

52% des Suresnois mis de côté par le Maire

Attitude inédite à Suresnes depuis le premier mandat de Christian Dupuy en 1983.
Les élus de l'opposition, qui représentent 52% des votes des Suresnois (le maire a été élu à 48%), sont systématiquement exclus des inaugurations ou cérémonies : inauguration du terrain de Jean Moulin, Cérémonie du 11 novembre, Illuminations de la ville, remise des médailles du travail, Festival du Film Musical autant d'exemples qui démontrent le mépris du Maire face aux représentants de plus de la moitié des Suresnois. Sans oublier l'affront fait à l'ancien Sénateur-Maire Henri Sellier. Avec le refus du Maire de fleurir la plaque ou Henri Sellier organisait la résistance à Suresnes après avoir refusé de voter les pleins pouvoirs à Pétain et avoir été destitué par le régime de Vichy. Mr Boudy, voulait marquer son empreinte notre ville, il a réussi, c'est une première en 76 ans.
Lorsque l'opposition représente 52% des Suresnois, l'humilité devrait être de mise pour le maire le moins bien élu depuis la Libération. Cela s'appelle la courtoisie Républicaine, c'est ce que nous avons vécu lors des mandats successifs de Mr Dupuy. Lorsque certains voudraient effacer son bilan et tourner la page de ses 37 ans de mandat, nous les invitons au moins à s'inspirer de son respect de l'opposition et du respect des règles Républicaines.

elus.spsa@gmail.com / 06 34 18 00 37

Avec vous pour Suresnes

Yohann Corvis

Axelle Boonaert

Julie Testud

Où sont les ambitions pour la ville de Suresnes ? (Partie 1)

Le débat, ou plutôt le monologue, d'orientation budgétaire qui eut lieu lors du dernier conseil municipal a été révélateur d'une paralysie de la majorité face au défi de taille de projeter Suresnes dans les années à venir ; se reposant sur l'héritage municipale d'une part et sur la crise sanitaire d'autre part pour camoufler, certes avec habilité, leur inaction criante. À amateurisme comparable, nous décidons d'emprunter les notations de la primaire populaire pour juger leur bilan et leurs projets.

Protection de notre cadre de vie : Passable moins

Lors du conseil, la majorité a clairement fait savoir qu'elle était impuissante face aux incivilités de toutes sortes que chaque habitant rencontre au quotidien, entre nuisances sonores, pollutions visuelles ou olfactives, travaux et embouteillage, etc. Concernant le travail de terrain des agents de la police municipale, il nous été dit qu'au-delà des problèmes d'effectif, il ne fallait « quand même pas leur demander de sortir dans le froid l'hiver » ! Kafkaïen ! Il nous a été aussi promis de revenir sur le projet d'intelligence artificielle pour la vidéo protection, puis passé sous le tapis.

Service public : Insuffisant plus

Le problème d'effectif se traduit dans bon nombre de services municipaux alors même que la municipalité ne cesse de mettre en avant le dialogue social. En effet, malgré cela, force est de constater que la ville ne croule pas sous le poids des candidatures. À quand une prise de conscience qui s'accompagnerait de résultats concrets pour l'amélioration des services aux Suresnois ?
Partie 2 à suivre dans le prochain Suresnes Magazine…

Yohann CORVIS (y.corvis@suresnes.fr)
Axelle BOONAERT (a.boonaert@suresnes.fr)
Julie TESTUD (j.testud@suresnes.fr)

Olfa Cousseau - Non inscrite

Olfa Cousseau

Les 10 et 17/4 pensez à vos enfants; les conséquences du réchauffement climatique sont à juguler d'urgence. Pensez aux procurations en faveur du Pôle Écologiste.»
Budget participatif : en 2022 si on clarifiait les règles et autorisait des projets inter-quartiers ? La hausse du budget de 90k à 150k est faible.
Construire Suresnes Ensemble : l'enquête, 1 film, 6 réunions, des référents et silence radio. La restitution de décembre encore décalée. Le temps d'étouffer les critiques, et de construire à la place des habitants? Dommage, la démarche est belle pour améliorer le quotidien et prévoir demain.

o.cousseau@suresnes.fr

Valéry Barny - Non inscrit
CITOYEN RESPONSABLE

Valéry Barny

Tout d'abord prenez soin de vos familles et de vos anciens.
Pour l'élection Présidentielle 2022, le constat est très amer de ce fait je ne voterai pas pour des gourous en carton, nous avons décidé mon parti et moi-même de nous abstenir devant cette mascarade politicienne.
Nous revendiquons notre abstention, nous ne participerons pas au jeu de la manipulation et du mensonge politique, nous votons depuis des décennies et pourtant la misère et la souffrance sont toujours parmi nous et ne cessent de grandir, posez vous les bonnes questions.

Barny Valéry Président de Citoyen Responsable
www.citoyen-responsable.fr/92

Loïc Degny - Non inscrit

Loïc Degny

Texte non parvenu